

Folkbåtsnytt



NYHETSRESEN FRÅN SVENSKA FOLKBÅTSFÖRBUNDET, SFF • NO 1/MARS 2006

SNART ÄR DET DAGS!



FOTO: JAN BJÖRNBERG

ORDFÖRANDESPALTEN

Det är mycket på gång nu. Faktiskt en härlig aktivitet i styrelse och flottiljer.

Folkbåtar har ställts ut både på båtmässan i Stockholm och Göteborg. I Stockholm en sprillans ny båt från Folkebodcentralen. Kul att dom satsar i Sverige igen.

På Västkusten jobbar man på med SM i Marstrand – det blir säkert jättekul. Marstrand är ju en pärla, och att äta en matbit på kvällen på strandpromenaden i glada vänners lag är något att se fram mot. Det brukar bli mycket skratt. Plus själva seglandet förstås – Marstrandsfjorden är verkligen knepig, och vad som helst kan alltid hända.

Folkbåtsnytt's redaktion är verkligen ambitiösa, och det är alltid med spänning man ser fram mot nästa nummer.

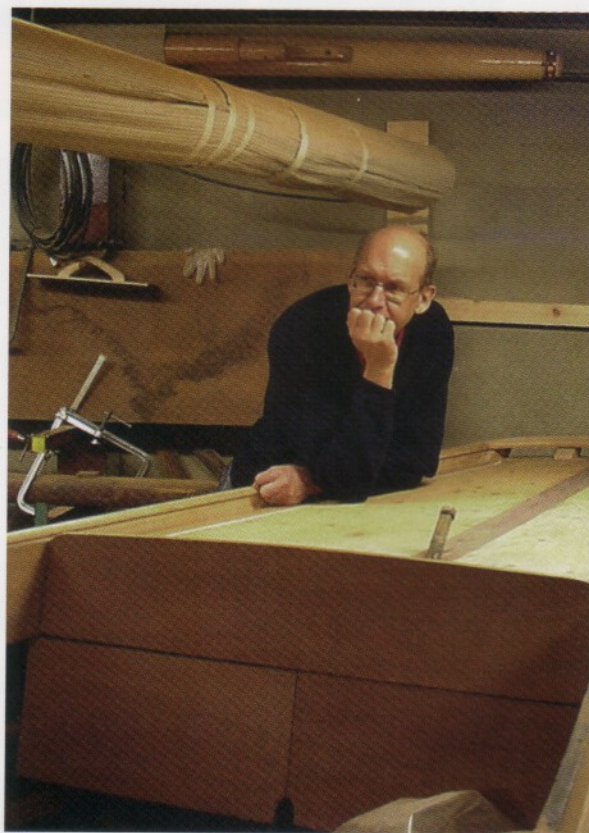
NFIA har satt ner klacken för att göra helt klart att det är dom som bestämmer, och inte de "rule-cheaters" som försöker utnyttja gluggar i klassreglerna. Det senaste påfundet är att göra tjocka och lätta roder som skapar en extra flytkraft akeröver. Detta för att lyfta upp aktern och göra båten snabbare. Men nu är alltså även detta stoppat. Bra!. En bra entypsklass vill vi ha. Se även brevet från NFIA längre bak i tidningen.

Folkbåtsförbundet brukar av och till ta fram tröjor, mössor och dylikt med olika tryck på. Vi lanserar nu SEGLA FOLKBÅT-jackan. Detta dels för att göra PR för folk-

båten, dels hoppas vi förstås att medlemmarna ska gilla jackan. Den finns i 8 färger – tanken är att de ska matcha båten, och att t ex besättningen på en blå båt ska kunna ha blå jackor – det ser mycket häftigt ut. Vill man knorra till det ytterligare kan man screentrycka båtens namn på ryggen. Du finner beskrivning på jackorna på näst sista sidan, och inbetalningskort att beställa bifogas tidningen.

CLASSIC
FOLKBÅT-satsningen fortsätter också. Vi satsar på de aktiviteter som gav bäst gensvar hos medlemmarna förra året. Olle Lundqvist jobbar vidare med pärmen "CLASSIC FOLKBÅT – tips och idéer" – den har sålt väldigt bra. Och satsningen på renoveringsaktiviteter fortsätter. Vore kul att se fler träfolk på de distanskappseglingar/sommarträffar som ordnas också. Vår satsning på de äldre träbåtarna börjar uppmärksammas med artiklar på gång i tidningen SEGLING och i engelska CLASSIC BOAT.

En ny upplaga av boken



"FOLKBÅTEN – en modern klassiker" är nu under arbete. Det är Nautiska Förlaget/Norstedts som kommer att ge ut den – med något ändrat innehåll, och ett större format. Den kommer alltså att finnas att köpa i bokhandeln framåt hösten.

Som sagt – aktiviteten är hög, kul att så många gillar att jobba för folkbåten.

ANDERS OLSEN

Redaktörer för detta nummer
av Folkbåtsnytt är:

Hans Melcherson
Göran Svensson
Per Hörberg

Nummer 2/2006 kommer
i början av maj.
DEADLINE ÄR DEN 10 APRIL.

Välkommen med ditt bidrag.

Barn ombord

Kära folkbåtsseglare!
Vi vill ha fler historier om
hur det är att segla med barn
ombord. Skicka gärna med
någon bild eller så!

Sänd till
per@navigatordialog.se

KASSÖREN HAR ORDET.

Du som ännu inte har betalt årsavgiften får med detta utskick en påminnelse i form av ett nytt inbetalningskort. När detta skrivs är det ett 100-tal medlemmar som ännu ej betalt.

Glöm heller inte att skriva namn på inbetalningskortet.

Göran Svensson

Våren är här!

Båtmässan har börjat, ett säkert vårtecken här på västkusten.

Nu är det väl lite si och så med våren i övrigt, det har snöat en del de sista dagarna.

Men nu har det bestämts sen länge att våren börjar med båtmässan, så vad gör väl lite snö. Dessutom är det sportlov nästa vecka, då passar det utmärkt med snö. Mer om båtmässan längre ner, vad har hänt här på västkusten sen sist? I början av oktober var det några göteborgare som seglade ut för att vinka av Ostindiefararen. Det var rätt många av oss som passade på denna fina dag att lufta seglen eller motorn och njuta av en stund på havet. Det var dock inte helt lätt att placera sig nära Ostindiefararen. Funktionärerna på GKSS som anordnade SM i matchrace utanför Långedrag fick nog fler åskådarbåtar än de hade räknat med, både bredvid banan och på banan. Matchracingområdet låg nämligen mitt i de återvändande båtarnas färdväg...

Vi har även i år haft ett årsmöte, där det förutom trevligt sällskap bjöds på fika och pris utdelning. Vandringspriset gåsunge pokalen som tilldelas årets nykomling, gick i år till Kjell Johansson som seglar 1335. Kjell menade att han inte borde ha något pris eftersom han kom sist, men blev övertalad av Kerstin Björfjäll och övriga på mötet som menade att årets enda nykomling verkligen förtjänade sitt pris. Vandringspriset årets Bufel (behöver väl ingen förklaring) gick Peter Aebeloe hem med, exakt vad som utspelat sig verkade lite oklart men Peter höll med om att han förtjänat sitt pris. Vandringspriset Grinden (sista båten stänger grinden efter sig) gick i år till Malte Hermansson för sista placeringen i första seglingen på Rorsmanspokalen. Lustigt nog så blev segraren av Rorsmanspokalen samme Malte eftersom han vann segling två och tre. Seriesegrare i Väst kustens Folkbåtscup blev

(tänk er en trumvirvel här) Pelle Fälth. Stort grattis igen till er alla. På årsmötet bestämde vi att organisera pubkvällar, vi började sista fredagen i januari på GKSS. Där hade vi trevligt med mat, dryck och musik. Håll utkik efter nästa pubkväll på hemsidan. Hemsidan har för övrigt genomgått några löpande ändringar men nu känns det som om den ligger på rätt nivå, det enda som saknas är fler bilder. Så här kommer en liten uppmaning till er alla: Skicka bilder på era folkbåtar!

Åter till båtmässan, som pågår för fullt i skrivande stund. Vi fick tillfälle att ställa ut Lars Wramners 1362 (Lars har visat sig snabb att tillrättavisa de som stavar båtens namn fel, så jag passar på den). Bredvid Lars fina folkbåt står en H-båt, en Express och en Maxiracer. Inget ont om dessa båtar men man kan väl iallafall få säga att folkbåten stod sig bra där bredvid dem. En liten bit bort står Väst kustens Träbåtsförening, här har man verkligen lyckats skapa en oas inne på mässan. Förutom alla ekor, snipor och motorbåtar har man i år ställt ut en folkbåt, 581 byggd hos Ryhl i Åhus. Här kom Classic Folkbåt väl till nytta. Väst kustens Träbåtsförening anordnar en träbåts festival i Henån första helgen i augusti, ett givet mål för alla träbåtsseglare. På festivalen blir det båtar både på land och i sjön, dessutom en mängd andra aktiviteter.

Man kan anmäla sig till festivalen på deras hemsida www.trabat.se.

Om jag skulle utnämna en båt på mässan till "best in show" så blir det kostern Tuva byggd av Anders Andersson och Odd Holm på Varps båtbyggeri. Att man kan få in så mycket känsla i en båt!

För er som inte haft möjlighet att besöka mässan och se henne med egna ögon kan jag rekommendera en titt på hemsidan www.lubisbygg.com men en varning är på plats: Ni kan bli sittande framför datorn länge. Sist men inte minst, SS Fram hade båt lotteri med en mycket vackert renoverad K6 som första pris. Lotterna var helt oemotståndliga.

Planeringen inför SM på Marstrand pågår för fullt. Mer om detta på separat plats i detta nummer.

Aktiviteter under 2006:

VIP kväll på Viking, 7 Mars kl.18.30.

Regelkvällar på LSS 21/2, 14/3 och 21/3 kl 18.30. (med IF-seglarna och LSS)

Träbåtsfestival i Henån 5-6 augusti.

Kappseglingsprogram 2006

(även på hemsidan eller i Väst kust kalendern).

20/5 Framnäsvalsen SS Fram

28/5 Vår regatta LSS

10-11/6 Aelus Vår regatta GKSS

17-20/6 Kielerwoche KYC

26-29/7 SM GKSS

5/8 Framnäs dagen SS Fram

12/8 Johnnie Walker SS Fram

12-16/8 Guldpokalen Bogense Sejlklub

19/8 Tjörn Runt StSS

26-27/8 Augustiregattan GKSS

3/9 Höstregatta LSS

16/9 Höst knalten LSS

7-8/10 DM GKSS

Dessutom seglar vi tisdags seglingar på LSS



Först en liten tillbakablick.

Sedvanligt gemytligt och välbesökt årsmöte hölls på Rygerfjord i novembermörkret. Först prisutdelningar i Stockholmserien. Lasse Köhler 1.a, Anders Olsen 2.a och Jarfelt/Zetterberg/Andersson 3.a. I CLASSIC FOLKBÅT vann Uffe Normark/Olle Sundelin Lidingö Runt, och Curt Gelin SM. Classic Folkbåtspriset, för bästa renovering eller liknande, gick till Christer Sparrström från Västervik för det stora jobb han lagt ner på sin båt de senaste åren. Han har, med viss hjälp av en båtbyggare, bytt bottenstockar och flera bord, dukat om mm. Att båten är i gott skick kunde man bl a konstatera på SM i Marstrand för några år sedan.

En incident från hösten -05 som väckt viss munterhet tål nog att berättas nu, när även de närmast sörjande nog smält det hela: Jarfelt/Zetterberg/Andersson leder och har bara att gå i mål efter sista kryssen på VSS inbjudningssegling. Klar segervittring både på hela regattan och hela Stockholmsserien. Efter en dags snurrande runt banan räknar man dock fel på varven. Lovartsbojen rundas istället, och full rulle ner på länsen till allmän

förvåning. Åke Ljungkvist vinner istället delseglingen, och Lasse Köhler, Anders Olsen m fl slinker före i slutresultaten. En kulram rekommenderas till nästa år.

En sprillans ny folka från Folkebadcentralen har vi ställt ut på båtmässan Allt för Sjön – ett samarbete med återförsäljaren Watski Kommendörsgatan. Stort intresse som vanligt.

Programmet 2006:

Beträffande Stockholmsserien så blir det en nyhet: KSSS höstcup på Baggensfjärden. Några båtar seglade denna segling förra året i strålade väder, och det gav mersmak. Det finns ju också ett antal kappseglande båtar i Saltsjöbaden nu. Man seglar fyra ganska korta seglingar, med mycket korta pauser mellan. Det hela klaras av på lördagen – söndagen är fri för att umgås med familj, eller annat. Kanske ett upplägg som ligger i tiden? Ligger man på VSS så är det smidigt att lägga iland prylar vid Sune Carlssons båtvarv, och en springare kan hämta program till alla båtarna i Saltis.

Vi hoppas på några nytillskott av kappseglare detta år – ryktet säger

att så kommer att ske – vi får se vad som händer.

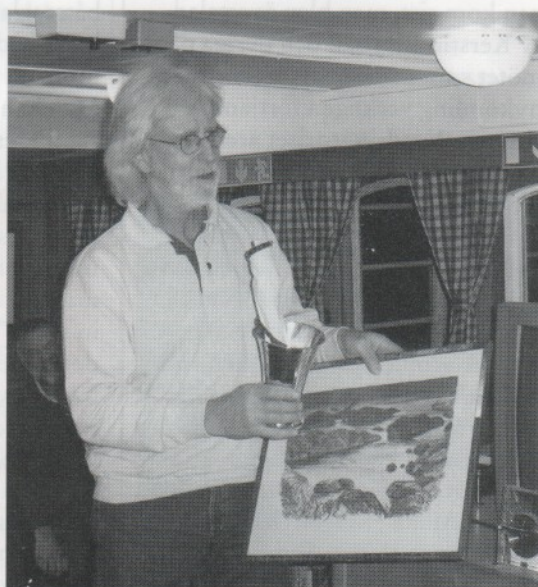
Vi kör på med CLASSIC FOLKBÅT-programmet med två seglingar/träffar – båda distanskappseglingar av den lättsammare sorten. På Lidingö Runt startade 6 Classic-båtar förra året – vore kul med några till i år. Totalt var vi 22 folkor förra året. Lidingö Runt är ju inte bara kappsegling, det är också ostkustens seglings-vasalopp och säsongspremiär i Stockholm. En seglarfest helt enkelt. Om Du vill kan Du lägga båten i Vikingarnas SS hamn natten före. På fredagkvällen, då ändå många är nere och fixar med båtarna, är grillen igång i hamnen och korv med bröd finns att köpa (vid regn inställt). På Lidingö Runt är Classic-classen en "tävling i tävlingen" Du deltar, och anmäler Dig, som vanligt i Lidingö Runt alltså.

På Getfotsregattan seglar Classic-klassen däremot en egen distansbana medans vanliga folkbåtsklassen seglar bankappsegling. Dålig anslutning förra året med bara 2 Classic-båtar, men vi gör ett nytt försök i år. Getfoten är en pärla – restaurang, bastu mm. Missa inte den.

Två ordföranden, L-G Lindberg och Anders Olsen



Lars Köhler tar emot 1:a priset i Stockholmsserien



Vårprogrammet.

Onsdag 22/3 19.00:

Regelkväll med internationelle domaren Bosse Samuelsson, Vikingarnas SS klubbhus, Djurgården, Stockholm. Fräscha upp Dina kunskaper i kappseglingsreglerna. Även för nybörjare!

Tisdag 4/4 19.00.

Sista klubbkvällen för vintern. Tag en bers och en matbit på Sjöfartshotellet, Katarinavägen (nära Slussen).

26/6 – 2/7:

Renoveringskurs på Stensunds båtbyggarskola (vid Trosa). En lärorik och trevlig sommarvecka med god mat. Vi fortsätter att renovera FS 6. Byte av akterstäv och några bord står närmast på tur.

Stockholmsserien 2006:

Lördag 13/5: Lidingö Runt (www.lss.s.se). Även Classic Folkbåt-klass, se ovan. Grillning och båtpyssel i VSS hamn på fredagskvällen. Du kan lägga Din folkbåt i VSS hamn natten före Lidingö Runt. Buss 69 eller bil-lift in till stan.

27-28/5: Saltsjöbadsregattan (www.ksss.se). Fler och fler folkbåtar senaste åren....

17-18/6: Vikingaregattan (www.vss.nu). VSS Klubbholme Ekholmen. Även Distriktsmästerskap. Generalrepetition inför SM

26-27/8: Getfotsregattan (www.ssb.nu). Mysfaktorn är hög. Banan ligger på Askrikefjärden precis vid Halvkakssundet. Det går alltså även att dagpendla till banan från

VSS hamn eller Käppala båtklubb om man vill hem och titta på TV på kvällen. På fredagskvällen brukar vi äta medhavda kräftor tillsammans. Classic Folkbåtarna seglar endast på lördagen, och har separat distansbana.

Lördag 16/9: KSSS Höstcup (www.ksss.se). Saltsjöbaden. Årets nyhet – se ovan. Segla intensivt på lördagen och ha söndagen fri.

23-24/9: VSS Inbjudningssegling (www.vss.nu). Sedvanlig säsong avslutning.

Välkommen till träffar och seglingar!

STYRELSEN OFK

SKÅNE

Sydskusten Folkbåtsflottilj

Vintern håller oss för närvarande i sitt vinterskrudade järngrepp. Endast de allra mest ambitiösa träbåtsseglarna har väl hunnit kika under presenningen för att inventera och planera för vårens arbetsinsats. För oss andra återstår ett par månaders vila och vinterslummer ännu. Vad vi däremot kan ägna oss åt är att tänka tillbaka på förra årets säsong, samt titta framåt på nästa. Vi börjar med en tillbakablick:

År 2005 – Guldpokalen

Den stora händelsen, för oss skåningar sommaren 2005, var givetvis Guldpokalen i Malmö Segelsällskaps regi. Här bjöds på en seglarfest med tämligen (får man säga), hårda vindar som satte seglingskunskaperna på prov på ett annat sätt än i varje fall under tecknad upplevt. Här gällde det förutom själva kappseglingen, att försöka hålla båten upprätt. Det utkristalliserades ganska snart att en viss dansk besättning besatt både kappseglingskunskaper och

viktegenskaper så till den grad att de spikade de 4 första race:n och behövde inte ens lämna hamnen sista seglingen med redan bärgad vinst.

En god tröst för oss som hamnade längre ner på prispallen fick jag belagd två veckor senare då de något större kollegorna i Americas cup race;ade någon sjömil nordöver från vår skådeplats sett. Man ansåg att vinden var i häftigaste laget menade en besättning under en intervju. Jojo, de hade väl halva vindstyrkan jämfört med de vindar som rådde under Folkbåtarnas Guldpokal, så återigen; Folkbåten är en säker båt. Några större haverier eller kollisioner uppstod inte heller under Guldpokalen. Sammanfattningsvis vill jag nog slå fast att det var ett välordnat arrangemang från Malmö SS, gemytliga kvällsaktiviteter och bra banor och kappsegling, även om man från danskt håll framfört viss kritik.

Från sydkusten var vi 10 båtar anmälda vilket vi inom flottiljen är mycket stolta över.

Årets Rankingresultat

Både Bertil Lindahls pokal och Ranking Skåne gick i år till besättningen Nils, Jens och Patrik Öberg från Lomma seglande i SWE 1300. De var bästa sydkustbesättning i GP, samt de var vinnare av klubbmästerskapen hemma i Lomma.

Nytt för i år var det sk. Nomineringspriset som erövrades av Anders Lihné från Höllviken. Mer att läsa om detta på annan plats.

Vi delade även för första gången ut ett pris för bästa Classic Folkboat. Priset gick till Mats Kihlberg i Slaghöken, som inte bara var bästa Classic Folkboat från Sydskusten, utan även bästa träbåt totalt sett.

Årsmötet

Styrelsen har genomgått en revidering i år. Flera gamla trotjänare slutar, vissa efter lång och trogen tjänst. Skälen är olika. Allt från emigrering till främmande land, till köp av tidskrävande hus. Ett stort tack till nedanstående personer från Skånes Folkbåtsflottilj:

Gösta Rehnstam, Bengt Arthur Cederholm, Leif Persson, Jerker och Lisa Lessing.

Styrelsen för år 2006 ser ut som följer:

Gunnar Lindqvist, ordförande
Ingemar Fredricsson, vice ordf.
Patrick Öberg, sekreterare/bitr.
webmaster
Bengt Larsson, kassör
Per Steen, webmaster
Nils Gårder, suppl
Anders Lihné, suppl

Ingemar, Patrick och Anders är nya ansikten i styrelsen. Vi andra hälsar Er hjärtligt välkomna. Jag tycker att vi här har åstadkommit en styrelse med bra spridning både av på kappsegling/ Classic Folkboat men även geografiskt.

År 2006

Kappseglingsverksamheten

Vi kommer liksom övriga år att segla om våra priser vilka är som följer:

Bertil Lindahls Pokal

Bästa bankappseglande Folkbåt i Öresund. Vi koncentrerar oss att mäta på följande bankappseglingar:

*Lomma Pokalsegling
Lagunen Bansegling Cup
SM i Marstrand
Distriktsmästerskap
Forstaedernas Bank Cup*

Tyvärr är datum i skrivande stund ej tillgängliga. Vi återkommer på flottiljens hemsida, och i nästa nummer av Folkbåtsnytt.

Skånerankingen

Här räknas samtliga kappseglingar (bankappseglingar, distanskappseglingar, klubbmästerskap etc). Resultatet räknas ut med hjälp av en förutbestämd rankingmodell som testats under ett antal år, med gott resultat.

Classic Folkboat

Bästa seglande Classic Folkboat, dvs träbåt. Rankingsystemet använd för att bestämma inbördes ranking mellan träbåtar. Givetvis kämpar Classic Folkboats även om de övriga priserna. Flottiljen har beslutat köpa in ett pris bestående av en Halvmodell av en Folkbåt i trä som vandringspris.

Nomineringspriset

Efter succen med nomineringspriset som infördes under 2005 har vi beslutat göra detta permanent. Statuterna för att erövra priset är att utföra något som verkar för Folkbåtens bevarande. Statuterna går att läsa i detalj i förra numret av Folkbåtsnytt, samt kommer att exponeras ytterligare inför nästa årsmöte.

Saltholm Runt

Slutligen; Halvmodellen i plast för bästa Folkbåtsresultat i Saltholm Runt. Detta pris hänger sen flera år hos Christer Anderberg som rättmätligen förtjänade det en gång, men har hängt kvar på hans krok för att helt enkelt ingen Folkbåt ställt upp i denna trevliga tävling. Kanske vi skulle göra slag i saken i år att satsa på denna distanskappsegling som brukar ta en 5-6 timmar. Jämförbart med Stockholmar-nas Lidingö Runt som ju lockar väldigt många Folkbåtar. Inte skall väl vi va sämre...eller?

Övrig verksamhet under våren

4/3 – Besök på Bella Center i kph
Info via hemsidan.

30/3 – Folkbåtsmöte i Lomma med Ärtsoppa

Nils Öberg, (legendarisk Folkbåts-seglare sedan ett flertal decennier) pratar träbåtstips.

Flottiljen informerar om kappseglingsprogrammet för säsongen samt om rankingmodellen.

Flottiljen bjuder på årtor med tillbehör

För att beräkna åtgången; an-mäl senast den 28/3 till:

Patrick på 040-413915, alt mail:
patrick_oberg@yahoo.com

Eller

Gunnar på 040-472252, 0733-365062 alt mail: gunnar.lindqvist@tetrapak.com

Vi ses i Lomma torsdagen den 30/3 kl 19.00/Välkomna

Skånes folkbåtsflottilj har fått en maillista.

På maillistan kommer det skickas ut info från styrelsen, diskuteras kappsegling, träbåtsrenovering, studiebesök etc etc.

För att gå med i listan så gör ni följande: Skicka ett email till adressen:

skff-request@freelists.org med 'subscribe' i subject fältet.

Email arkiv hittar ni antingen via vår hemsida på

<http://hem.passagen.se/skff> eller direkt på

<http://www.freelists.org/archives/skff>

Information om listan hittar ni här: <http://www.freelists.org/list/skff>



Vintern har ännu inte släppt sitt grepp om oss här långt ner i sydväst utan båtarna ligger ännu frusna under ett tjockt täcke av tung snö. Vi seglare får i avvaktan på rustningsarbetet underhålla varandra på våra lördagsträffar i Halmstad Segelsällskaps stuga. Där avhandlas gångna säsonger

och kommande blandat med att vi emellanåt "löser världsproblem" av olika dignitet.

Inga nytillskott till flottiljen är i sikte, tvärtom är en av våra finaste träbåtar till salu. Vi som är kappseglingsintresserade hoppas på en fin säsong med SM nästgårds i Marstrand. I skrivande stund

planeras årets stormöte där flottiljemedlemmarna mangrant brukar samlas för att hålla folkbåtslågan vid liv.

*Seglarhälsningar från
Halmstadflottiljen*

SVANTE SVENSSON
SWE 1307

Nordisk Folkbåt en modern klassiker med VM status?

Det är återkommande på alla årsmöten, för att inte tala om styrelsemöten, att diskussionen förr eller senare rör frågan om att hur vi kan attrahera fler till att segla folkbåt och även få fler att delta i kappsegling. För några år sedan, i Marstrand, togs frågan upp på ett årsmöte där ett antal medlemmar menade att ett sätt för att popularisera vår klass samt att få mer uppmärksamhet i media, även bland "icke troende" seglarkolleger, skulle vara att skaffa ett officiellt VM till klassen. Årsmötet diskuterade ovanligt engagerat för och emot VM-status. Omsorgen om vårt "inofficiella VM", Guldpokalen, var självklart påtaglig. Alltnog, beslutet blev att styrelsen skulle försöka att ta fram vilka förutsättningar som gäller för att få bli VM-klass enligt ISAF-reglementet (International Sailing Assosiation Federation).

Vid årsmötet 2005 återremitterades frågan till styrelsen, varför undertecknade vid styrelsemötet i november fick i uppdrag att ta fram fakta samt redovisa dessa i Folkbåtsnytt, så att medlemmarna vid kommande årsmöte kan anses vara väl informerade om fakta i ärendet.

Efter kontakter med SSF (Svenska Seglarförbundet) och ISAF kan konstateras att det finns tre olika klasser för VM-status International-, Recognized- samt Classic. Folkbåtsklassen uppfyller kriterierna för VM i 2 av dessa grupper nämligen Recognized Class och Classic Class. Skillnaden mellan Recognized Class och

Classic Class är väsentlig eftersom i Recognized Class klassreglerna ska underställas ISAF vid varje förändring. Fortfarande ska NFIA "sköta" klassen men ISAF ska godkänna eventuella regeländringar, vilket inte gäller vid Classic VM-status. Dessutom innebär Recognized class VM ett relativt omfattande administrativt årligt rapportkrav från ISAF gentemot NFIA. Vid ett Classic VM krävs ingen administrativ insats eller inblandning från ISAF vad gäller regelvärd och rapportkrav. Ekonomiskt är det också skillnader, vid Classic varianten finns inget krav om nyproduktionersättning till ISAF, ca 0.4% av produktionsvärdet av nybyggd båt, som det gör vid Recognized Class. Medlemskapet för NFIA är innebär en årlig avgift om för närvarande £ 157,50.

Det förefaller rimligt att anta att en ansökan ifrån NFIA till ISAF om medlemskap med tillhörande VM status för klassen borde kunna

gå igenom. Frågan på vårt nästa årsmöte blir alltså om medlemmarna i Sv. Folkbåtsförbundet anser att vi ska välja någon av de beskrivna VM-klasserna och föreslå våra kollegor i de andra nationella förbunden att vi via NFIA ska gå till ISAF och påbörja processen. I det förslag som diskuterats inom förbundet ligger att VM bara ska segla vart 4:e år då det trots allt är Guldpokalen som är folkbåtens stora segling historiskt sett.

Då fakta nu ligger på bordet är det öppet för debatt, för den gärna genom inlägg i Folkbåtsnytt eller kontakta flottiljerepresentanter/styrelse men framför allt -diskutera frågan med seglarkompisar och kom till årsmötet med en åsikt! Det vore kul om frågan för vår del kan få ett avslut i Marstrand där den en gång initierades.

Med seglarhälsningar för styrelsen

DONALD /SVANTE

	Inter- national	Recogn- ized	Classic	Folkbåt
Antal förbund	6	3		10
Antal kontinenter	3	2		2
Antal båtar per land	10	7		
Antal båtar totalt		30		4000
Antal länder på VM	6			4
Antal kontinenter på VM	2			
Beslut efter majoritet i ISAF rådet	ja	ja	ja	
Aktivt klassförbund	ja	ja	ja	ja
Klassregler i ISAF-format	ja	ja	godkända av ISAF	nej
Avgift till ISAF	ja	ja	ja	
ISAF-avgift per nybyggd båt (0,4%)	ja	ja	nej	
Internationell segling före 1966	nej	nej	ja	Guldpokal 1963
Tekniskt stöd från ISAF	ja	ja	nej	

Kappsegling

Tävlingssekreteraren:

Så börjas det pratas i stugorna runt om i landet om den kommande Folkbåtssäsongen. Årets stora begivenhet blir ju det internationella SM'et i Marstrand. Förra årets vinnare, Andreas Christiansen, från Tyskland har lovat komma för att försvara titeln. Om allt klaffar kommer också en amerikansk båt att finnas på linjen. Dessutom räknar vi med några danskar. Det vore roligt om vi fick en svensk internationell svensk mästare denna gång. Det är bara att gå ut och träna!

En viss oro för Guldpokalen deltagarantal har också debatterats i den danska Folkbåtsnytt. Den vidstående undersökningen om VM kanske kommer lägligt. En hel del fakta finns nu tillgängliga för en förutsättningslös diskussion.

Hör gärna av Dig om Du har några synpunkter eller frågor rörande tävlingsverksamheten.

Seglarhälsningar,

Donald

F-SWE-1358 "Sjöjungfrun"

PS. En uppdaterad tävlingskalender finner Du på:

www.folkbåt.se/regattor/index.html

TÄVLINGSKALENDER

Int. SM i Marstrand

2006-07-26--29

GKSS har aviserat SM'et på sin hemsida www.gkss.se. Inbjudan är inte klar i skrivande stund.

Guldpokal i Bogense

2006-08-12--16

Bogense ligger på norra Fyn i Danmark. Anmälan är inte klar där heller, men håll ögonen på www.bogense-sejlkлуб.dk.

Väkommen till SM den 25-29 juli 2006 på Marstrand!

I år skall SM seglas på det krävande men fantastiska vattnet utanför Marstrand. Med GKSS som arrangör på den anrika Marstrandsön ser vi fram emot att få ta emot alla folkbåtsseglare från när och fjärran. Observera att första dag för inmätning är den 25 juli! Tune up seglingen är på onsdag klockan 15.00. En preliminär Notice of Race annonseras på egen plats i tidningen och kan också ses på www.gkss.se.

Förberedelserna pågår nu för fullt med sociala arrangemang. På tors-

dag kväll blir det årsmöte och på fredag planeras folkbåtsfesten. Det finns många möjligheter till inkvartering på Marstrandsön och på Koön, en färjetur bort finns en campingplats. Turistbyrån i Kungälv hjälper gärna till med bokningar. De har telefonnummer 0303-239200. Vill du söka själv via Internet finns en mycket bra sida: www.marstrand.se. Där finns all information du behöver och det går också att boka direkt.

Väl mött!

*För styrelsen
Kerstin Björfjäll*





Prel. Notice of Race The Open Swedish Championship Nordic Folkboat 2006

Event: The Open Swedish Championship Nordic Folkboat 2006.
The Open Swedish Championship Nordic Folkboat is a part of
Marstrandsregattan 2006.

Date: From July 25th to 29th 2006 Marstrand

Organiser: Gothenburg Royal Yacht Club (GKSS)

1. Rules

- 1.1 The event will be governed by the rules as defined in the Racing Rules of Sailing (RRS).
- 1.2 The Class rules for the Nordic Folkboat class will apply.
- 1.3 Swedish competitors shall when racing under Handicapping System and Rating Rules follow the licensing rules for advertising as decided by the Swedish Sailing Federation.
- 1.4 All boats shall in accordance with ISAF Regulation 20 display advertising provided by the event organiser. This may also include a pennant for the stern stay.

2. Eligibility requirements

- 2.1 Competitors shall comply with ISAF Regulation 19.
- 2.2 Each participating boat shall be insured with valid third party liability insurance.
- 2.3 Competitors participate in the regatta entirely at their own risk. See RRS 4, Decision to Race. The organising authority will not accept any liability for material damage or personal injury or death sustained in conjunction with or prior to, during, or after the regatta.

3. Entries

- 3.1 Advance entry shall be made not later than 2005-07-11. Entry form at www.gkss.se/marstrandsregattan shall be used.
- 3.2 The advance entry shall include all information stated in the form published at www.gkss.se/marstrandsregattan
- 3.3 The entry fee is 1400 SEK and is paid to GKSS. Information regarding payment can be found on www.gkss.se/marstrandsregattan

4. Registration and measurement checks

- 4.1 Registration shall be made at the race office not later than 18.00, Wednesday 2006-07-26.
- 4.2 Measurement certificate shall be presented prior to racing.
- 4.3 A boat or equipment may be inspected at any time for compliance with the class rules and sailing instructions.
- 4.4 Only yachts that have been measured are allowed to participate in the "Tune-up" race.

5. Sailing Instructions

- 5.1 The sailing instructions will be handed out upon completion of the registration.

6. Time schedule

6.1	Tuesday July 26th Registration and Measurement 09.00-18.00
	Wednesday July 26th Registration and Measurement 09.00-14.00 Tune-up Race 15.00 Opening ceremony and Skippers meeting 19.00
	Thursday July 27th Warning signal 1st race of the day 11.00
	Friday July 28th Warning signal 1st race of the day 11.00
	Saturday July 29th Warning signal 1st race of the day 11.00 Regatta dinner & Prize giving ceremony 18.30

- 6.2 Nine races are scheduled

7. Racing area

- 7.1 The racing area will on the Marstrand fjord, west/northwest of the island of Marstrand.

8. The course

- 8.1 A windward-leeward course will be sailed.

9. Scoring

- 9.1 The low point scoring system of RRS Appendix A will apply, modified so that when three or fewer races have been completed; a boat's series score will be the total of her race scores.
- 9.2 Three races are required to be completed to constitute a championship.

10. Penalties

- 10.1 The 360° turns penalty, RRS44.1 and 44.2 will apply to infringements of RRS part 2

11. Prizes

- 11.1 Plaques in gold, silver and bronze from the Swedish Sailing Federation and one GKSS prize for each 5th participant.

12. Other

- 12.1 The Championship will be held on the same course as the other classes. The classes that will be sailing on the same course will be determined by the organising authority.

Salut i Berlin drog 46 Folkor

Frälsta Folkbåtsseglare får nog först när det inte finns fler regattor att segla. Alltså tog sig vi oss två svenska ekipage till Berlin och Rolling Home Regatta i skiftet oktober-november för att tampas med de bästa tyskarna och saluterat sitt seglingssug.

Men vi Bengt Lindholm/Johan Karlsson med segel från SWE 1731 och Hans Hamel/Curt Gelin (SWE 449) hade föga framgång mot de 44 tyska ekipagen i de trixiga vindarna på Wannsee. Bäst blev Bengt och Johan på 20:e plats. Hans med mig som gast kom längre ner. Ingen av oss deppade dock. Att segla på vackra Wannsee, mitt i historien, där kalla kriget hade utspelat sig och möta tysk gästfrihet uppvägde köplaceringarna.

Därtill såg segelmakarna Bengt och Hans deltagandet som en nyttig början på sin kommande satsning i Folkbåt och resan som ett ovanligt gemytligt avbrott i den svenska höstmontonin.

Skälet till att de for till Folkbåtsfantasterna i Berlin, var också Antigua Week. När årets vinnare Christophe Nielsen i segerintervjun fick frågan - varför så bra? svarade han: Enkelt, vi seglar Folkbåt hemma i Berlin. Kan man segla Folkbåt fort, kan man segla allt fort, löd hans oväntade förklaring. Varpå den förvånade intervjuaren sade - det gör ju vi också.

Som ofta på kappsegling uppstod då snart förbrödring, prat om att mötas igen - och på lika villkor d v s i Folkbåt och i Berlin om hösten,

Sagt och gjort, vi tog tåget till Malmö, bilen Gedser - Rostock - Berlin och kom på fredagskvällen till segelklubben Ahoi, arrangör av Rolling Home. Bira på bordet, hackbiff från matsedeln och en oväntat otvungen stämning som ordet Folkbåt frammanar. Men Christophe Nielsen var inget att göra år, han vann igen. I stadig sydost om 2-5 m/sek satsade han med stort självförtroende oftast på lästarter. Med sin bättre båtfart nötte Christophe på och speglade

sedan snyggt ut lovartsbåtarna. Via storartad båthantering och stram strategi - stå på, snåla på slagen - snappade han åt sig segern via 8-2-1. Gastarna Torben och Bjoerg Dehn, två välbyggda biffar hängde och krängde i lä och lovart efter behov och höll Heliodore i konstant lutning.

För att fira seglingarna och sig själva bjöd världklubben Ahoi in till seglarbuffe efter seglingarna på lördagen. Och den som inte vet att äta sig mätt här hemma, gör det garanterat hos Ahoi. Full med folk, god mat, mycket att dricka och lyckligt Folkbåtsprat tills vi måste sluta för orka se lite av natt-Berlin också.

Banorna på Wannsee var inte att förakta - fyra långa kryssar och tre länsar gav många chanser att repa sig efter taktiska missar. Bara de som gick på grund utanför gamla hemliga polisens hus vid sjön missade helt.

Två seglingar på lördagen och en på söndagen räckte till för att sälla snitsarna från oss som vill opp.

Slutsatsen av resan till Berlin är klassisk - för att vinna krävs konkurrens. Och ju fler seglingar du kan vara med på, desto större chans att man lär sig tricket att segla fort och rätt. Det är med viss avund jag funderar på förhållandena i Berlin; regatta varenda veckända med 30-40 båtar, onsdagsseglingar från

vår till höst och en gediget gemyt i klubbhuset, som är nästan ett sorts hem iväg från hemmet för Berlins seglare. Så skulle jag vilja ha det hemmavid på Vikingarnas SS, att få en anledning att segla mer och bli bättre.

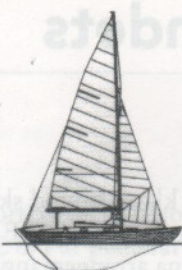
Det kanske allra roligaste med Berlinresan var att ett tillfälligheternas möte i Karibiska Vatten gav sådan utdelning. Tänk att få låna båt på Wannsee och bli mottagna som om vi var vänner sedan länge. Folkbåtsseglare är sig lika var de än är - fryntliga, framgångsrika och finurliga på banan.

Att samme Christophe Nielsen som vann på Wannsee var nära att vinna San Francisco Cup och vann i Antigua i en 50-fotare, visar inte bara att han är en skarp seglare, utan att Folkbåtssegling skapar förutsättningar att slå all världens seglare i en charterbåt i storartade Antigua Week.

Christophe ska dit i vår för tredje året i vår, jag själv för tioende året och nyblivnaste Folkbåtsägaren Pereric Berggren, Krokholmen (SWE 13) ska med för femte gången. Vem av oss som kommer tillbaka med en skottkärra full med pokaler, ska berättas till sommaren. Eller kanske någon ytterligare Folkbåtsseglare vill visa världen vem som är bäst?

CURT GELIN





NORDIC FOLKBOAT INTERNATIONAL ASSOCIATION

Riccarton House, Blacksmiths Lane, Thorley, Yarmouth, Isle of Wight, PO41 0SS
Tel.: Int +44 (0)1983-760621 • Fax.: Int +44 (0)1983-760572 • E-mail: folkboatuk2@aol.com



From P C Ament
Secretary Nordic Folkboat International Association

5th December 2005

Dear Folkboat Owners

The NFIA board are concerned that some owners are incorporating amendments to their boats which have not been covered by the rules.

It has always been understood that there may be occasions where the rules do not cover a specific idea and this is why rule 1.11 as detailed below was incorporated in the rules.

Rule 1.11 states

The intention of these rules is to ensure that the yachts are as identical as possible in hull shape, weight distribution and sail plan. The construction of the hull, and the spars, sails and rigging are controlled by these rules.

It is impossible to foresee every conceivable innovation which may be thought of in the future and to mention every suggestion that has been ruled illegal in the past. When considering anything in connection with the boat or its sails or equipment which is not clearly covered by the class rules, plans or specifications, you must assume that it is illegal, and must obtain a ruling from the Class technical Committee before attempting it.

The board have suggested that as a guide owners should consider that any amendments to boats which make them at variant with the standard boats as supplied by either Brandt Mollers or Folkebadcentralen may well contravene Rule 1.11 and should seek guidance from the Technical Committee.

Best wishes to all Folkboat owners

Peter Ament
Secretary

www.folkboat.se

Rapport från Svenska Seglarförbundets klasskonferens i Göteborg

Årligen genomför Svenska Seglarförbundet en konferens där förbundets 79 klassförbund inbjudes till diskussion av gemensamma angelägenheter. Konferensen gick av stapeln på Hotell Quality Inn i Göteborg den 14 – 15 februari och 27 förbund hade hörsammat kallelsen. Förutom klassförbunden hade även SSF:s Arrangörskommitté seminarium för seglingsledare, tävlingsledare och domare, så hotellet var fullpackat med seglingsmän-niskor.

Undertecknad som aldrig förr deltagit i "seglingsbyråkrats" högre sfärer förut såg med lätt misstänksamma ögon på uppdraget. Dagordningen med punkter som – Vem gör vad på en segling? – Färgpyramiden vad innebär den för funktionärerna? – höjde inte precis förväntningarna på evenemanget. Lyckligtvis kom förväntningarna omedelbart på skam då den första punkten innehöll ett gemensamt arrangemang där alla deltog. Arrangörerna hade samlat en panel med meriterade kappseglare som seglat allt ifrån Laser till stora kölbåtar. Panelen förväntades diskutera med församlade tävlingsarrangörer och domare vad som kännetecknar ett bra tävlingsarrangemang. Det var väl inte överraskande att sådant som rättvisa och sportsliga arrangemang, snabb resultatrapportering och social verksamhet var viktiga komponenter i sammanhanget. Det blev dock lite extra kul när panelen i en diskussion om återkommande tjuvstarter ville att arrangörerna helst skulle använda svart flagg för att få disciplin på seglarna. Inte nog med det utan panelen ansåg också att arrangörerna borde med följebåtar omedelbart avlägsna tjuvstartande båtar från banan. Denna diskussion avbröts dock effektivt av en känd domare från västkusten som ansåg att "det var det dummaste han hört eftersom det inte finns någon som helst grund i regelbo-

ken för att tvinga tjuvstartande båtar av banan". Diskussionen behandlade vidare bl a frågor som: behövs rorsmansmöte? hur ska/kan seglare kommunicera på banan före, under och efter seglingen? Här poängterades vikten av vänligt bemötande från alla parter. Paneldebatten var både tankeväckande och intressant, så visst började evenemanget lovande.

Temat för konferensen var **Format på tävlingar och mästerskap**.

Frågeställningarna var:

- hur många dagar ska ett SM minst kräva?
- hur många seglingar ska ett SM minst innehålla?
- ska det finnas en given tidsgräns för en segling?

Deltagarna indelades i 3 grupper utifrån båttyp och fick till uppgift att återkomma med konkreta förslag till minimikrav för ett SM. Uppgiften kändes mycket meningsfull och engagerande.

Resultatet av grupparbetena kan kort sammanfattas som följer:

- Förbunden anser att SM- och RM-formatet i huvudsak ska bestämmas av respektive klassförbund och att SSF:s Tävlingsreglemente reduceras till att gälla så få fasta regler som möjligt, samt att nya regler ska skapas av klassförbunden själva.
- Förbunden uttryckte också att ett SM eller RM ska seglas under tre dagar och endast undantagsvis under två. Seglingarnas längd och antal ska följaktligen varje klass besluta om, dock ansågs att minst tre seglingar ska genomföras. Varje klass ska kunna bestämma om längden på sina seglingar men den sammanlagda effektiva seglingstiden ska omfatta minst 6 timmar för att ett mästerskap ska anses ha genomförts.

- Respektive klassförbund ska skriftligen redovisa till SSF hur de vill ha sina arrangemang. SSF för sedan detta vidare i sitt system och så får vi se om det blir några förändringar i Tävlingsreglementet.

SSF redovisade också sina planer på att via distriktsförbunden erbjuda tränare som kan engageras i klassförbund och klubbar. Tanken är att dessa ambulerande tränares tjänster ska kunna köpas, förmodligen subventionerat, för punktinsatser. SSF vill inventera det eventuella behovet av detta och ber oss förbund att redovisa våra önskemål/behov.

Konferensen diskuterade också bl a förbundens roll i utbildningen av nya seglare, samt Handslagets möjligheter. För den som inte vet är Handslaget ett ekonomiskt stöd som klubbar kan få för t ex inköp av båtar.

Konferensen var mycket trevlig och nyttig. Påtagligt var också att SSF:s tjänstemän och folkvalda hade en lyssnande attityd till deltagarna. Det blev fullständigt klart att arrangörerna verkligen vill ha in synpunkter ifrån sina medlemmar, så låt oss hoppas att denna konferens blev en nyttig pusselbit i förbättrandet av den seglingsverklighet vi alla lever i.

SVANTE SVENSSON
Februari 2006

WWW
www.folkbatt.se

Classic Folkbåt

KURS I TRÄBÅTSRENOVERING "FOLKBÅT"

Vi fortsätter att renovera Folkbåt SWE 6. I år planerar vi att byta bord, akterstäv mm. Kursen är på Stensunds folkhögskolas båtbyggeri, nära Trosa. Du bor i egen båt, tält eller på folkhögskolan. Vi äter på folkhögskolan och följer även de andra båtrenoveringskurserna. Vi gör en del utflykter med skolans båtar. Det brukar bli en trevlig och lärorik vecka. Lärare är Anders Olsson, känd, hängiven och kunnig folkbåtsentusiast.

Anmälan: Stensunds folkhögskola 0156-532 00, Sätt in anmälningsavgift, 500 kr på pg: 46 33 64-0, namn, adress, tel.nr, e-postadress, och kurs.

Upplysningar och frågor om kursen: Stensunds folkhögskola 0156-532 00

Priser: 2 200- 3 700 kr beroende på boende och mat

Senaste anmälningsdag: 15 maj



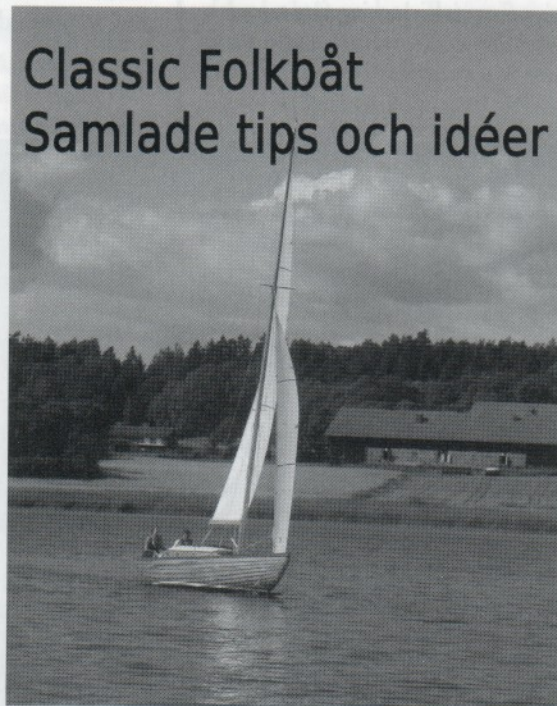
Det finns tid även för fest.

Ett stort behov av tips och idéer fanns tydligen bland medlemmarna, eftersom vi nu har sålt drygt 80 exemplar sedan pärmen introducerades i början på juni.

Vi samlade ihop och sammanställde ett antal artiklar om underhåll och reparationer av träfolkbåtar. Ett måste för alla nyblivna folkbåtsägare, men också en användbar dokument-samling för gamla erfarna folkbåtsrävar. Hur man fixar sitt slitna däck och vad man skall göra åt dåliga röstjärn är bara några av de cirka 20 artiklarna. Med tiden hoppas vi att det skall bli många fler genom att fånga upp goda idéer och genomförda projekt hos medlemmarna.

Du som inte redan har beställt, kan nu få ditt exemplar för omgående leverans genom att sätta in kronor 150:- på plus (f.d.post)-girokonto 4375845-7, Svenska Folkbåtsförbundet. Priset är självkostnad för framställningen och inkluderar porto. Ange "Tips och idéer" på inbetalningen och glöm inte namn och adress. Du kan också använda det bifogade inbetalningskortet och kryssa lämplig ruta.

Classic Folkbåt Samlade tips och idéer



JO – JO.

Här fortsätter berättelsen om renoveringen av Folkbåt SWE 2, "Jo – Jo".

Nu är grunden lagd. De jättetunga ekplankor som jag med stor möda skaffade är nu till största delen förvandlade till hyvelspån, träflisor och annat spill. Bra att ha för att elda med i öppna spisen. En mindre del har dock blivit kölplan-ka, förstäv, akterstäv och akter knät. Och dom bitarna är alltså på plats nu – faktiskt något att fira. Mycket kul har det varit, och många knepiga problem har man måst lösa. Det är ju det här som är kul med träbåtar – mycket roligare än det vanliga underhållet med renskrapningar, slipning och målning. Båtbyggaren, Erik Imamura, som hjälper mig har seglat med Ostindiefararen Göteborg mest hela hösten, så jag har jobbat på själv med det mesta. Nu är rollerna ombytta – jag jobbar några månader på Färöarna som distriktsläkare, och det ska bli spännande att se vad Erik har åstadkommit då jag kommer hem. Han jobbar ca en dag i veckan då han har tid. Han pluggar också på KTH.

Planen är nu att bygga sig uppåt, så först ska de nedersta 3 borden dit, och nedre delen av akterspegeln. Riktigt fint virke har jag fått tag på

hos Testrum – en försäljare av 1.a klassens virke till snickerier, båtbyggare o d. Sen ska nya bottenstockar passas in och fästas. Sen ska hälften av alla spant bytas, och några bord. Sen är det bara däck, överbyggnad och lite inredning kvar. Någon tidsplan finns inte, men med lite tur kan det möjligen bli sjösättning 2007. Parallellt med de tunga bottenjobben har jag också jobbat på en del smycken som skotblock i ek och skotskenor i brons. Ruffluckan har också helrenoverats – den fick den rätta patinan tycker jag. En fin båt ska det ju förhoppningsvis bli. Mycket intressant finns att köpa till gamla träbåtar från Toplicht i Hamburg (www.toplicht.de).

Billy och Casper, som sommarjobbade med att renskrapa båten i somras, jobbar av och till med renskrapningen inombords. Ett trist jobb tycker jag, men dom tycker det är helt OK som extraknäck vid sidan av skolan. Fast häromveckan fick dom kasta in handduken – det var 15 grader kallt och trots lite värmefläktar så frös dom om fötterna.

Janne Detthoff jobbar på med båtens historik – intressanta grejer kommer fram. Den var t ex KSSS lottbåt 1943 och vanns då av Thor Modén. Strålande tider! Härliga tider! Mer om detta senare.

ANDERS OLSEN

BOTTEN.

Kärlek till glänsande lackytor på fri-borden är nog bra. Men varje erfaren människa vet ju att med tiden bety-der djupare kvaliteer mer. Ju mer man rotar i gamla träbåtar, desto mer inser man också att lite mer långsiktigt preventivt arbete nog skulle ha lönat sig bättre än att lägga krutet på ytfinishen. Målsättningen är då att skydda träet i båten så mycket som möjligt mot vatteninträngning, med påföljande blåträ, röta, gistenhet och sönderfrysning. CLASSIC FOLK-BÅTS-pärmen handlar ju mestadels om hur man åstadkommer detta.

Med den rustning som nu pågår av folkbåtarna 2, 6 och 9, alla byggda 1943, ökar kunskapen om problemen med båtens botten. Framför allt är det resningen (förstäv, kölplanka, akter knä och akterstäv) och bottenstockarna som är helt slut. Materialet i dessa är ju ek, och problemet är att eken fryser sönder på vintrarna. Den ruttnar alltså inte i första hand. Furun i bordläggningen verkar klara sig betydligt bättre, även om de nedersta borden och en del andra bord är lite trötta. Att byta hela eller delar av resningen är ett stort (men roligt) jobb förstås, och dålig resning blir nog ofta den slutgiltiga spiken i likkistan för många träbåtar. Jag har diskuterat det hela med andra båtbyggare (Thomas Larsson, Mikael Kjersgaard, Svendborg, Danmark och Preben, Stensunds Båtbyggar-skola m fl) och här är några synpunkter på problemet.

Vi bor ju nära ekens nordgräns som ju går ungefär vid Dalälven. Svenska ekar ser ju också närmast ut som fjällbjörkar jämfört med de raka ekarna längre söderut i Europa. Kanske är det därför eken är känslig för sönderfrysning – samma problem är ju med mahogny som ju inte heller gillar att växa i vårt kalla klimat. Gamla allmogebåtar med resningen i furu förefaller att klara sig bättre – furu växer ju även i de kallaste trakter. Gamla kyrkbåtar på Siljan t ex (ett museum finns!) och nordlandsbåtarna i nordnorge.

Men som vanligt vet ju ingen säkert – det är mycket troende och lite vetenskap när det gäller båtbyggeri.



Och nu har vi ju (tyvärr?) en gång bestämt att resningen i Folkbåten (liksom nästan alla andra träbåtar) ska vara i ek.

Vad händer?

Vad är det då som händer? Jo: Vattnen tar sig in i kölplankan och nedre delen av för- och akterstäv utifrån, och inifrån (den skvätt vatten som står längst ned i kölsvinet). Sannolikt har vattnet som kommit inifrån störst betydelse – kölplankan pajjar alltid först i sin akter del medan den förligare delen klarar sig mycket bättre. Kanske beror det på att det mest är sötvatten i kölsvinet. Eller också på att akterändens sprickor fylls på hela hösten efter upptagningen av båten med den skvätt vatten som man ofta "glömmer" i kölsvinet. I själva verket är en kölplanka på en träbåt dyngsur hela sommaren, och även hela vintern. En målad ekplanka som är 75 mm tjock torkar nästan aldrig. (Blöt ek är dessutom tungt – en blöt kölplanka sjunker om man sjösätter den). Vatten står alltså även i hålen runt kölbultarna och tränger effektivt in längs träfibrerna längs raden av kölbultar i kölplankans mitt. Vatten letar sig också in via gliporna mellan järnköl och kölplanka, och inifrån mellan akter knät och kölplanka /akterstäv. Bottenstockarnas nedre del drabbas på samma sätt. Eken fryser sönder inifrån och sprickor bildas som med åren blir fler och fler. På detta sätt splittras trä upp i stickor så att man kan gröpa ur mitten av kölplankan som en bunt okokt spaghetti då man tagit bort den och låtit den torka. Hela bottenkonstruktionen börjar ge sig, båten läcker mer och mer. Det har nog aldrig hänt att en folkbåt helt tappat botten, men på 2. an var det nog nära. På något konstigt sätt håller gamla träbåtar ihop av gammal vana även när träet är helt slut, mässingsskruvarna vittat av osv.

Symptomen.

Hur kan Du då se på Din båt hur långt denna pest fortskridit? Ja det är faktiskt svårt att se – båtbyggaren Mikael Kjersgaard menar att det

verkar som om det hela kommer ganska plötsligt då båten är ca 50 år gammal. Men så är det nog inte – problemet är ju att det hela startar mitt inne i plankorna – det är först när hela konstruktionen börjar ge sig som det egentligen märks så mycket. Dock – några tecken finns tidigare: Att kölplankan börjar bli bredare än järnkölen den aktersta metern är ett tidigt tecken. Ett par millimeter kan man möjligen skylla på träs svällning, men är det mer så är det illa. Det nedersta rodergångjärnet börjar sitta löst. Ändrät i akter änden på kölplankan får sprickor i mitten – en kniv kan lätt stickas in långt (rodet måste tas bort för detta). Senare börjar även de aktersta bottenstockarna ge sig – kölbultarna börjar sjunka ner i bottenstockarna eller vandra i sidled. Förstävets akter ände får sprickor som man kan sticka in en kniv i – här brukar även röta bidra om man inte har tätt i masthålet i däck, så att regnvatten hela tiden rinner ner längst masten/mastfoten. Mitt intryck är att eken i bottenkonstruktionen oftast pajjar tidigare än kölbultarna rostar av – kölbultarna har funnits ganska mycket kvar av i dom tidigaste folkbåtarna.

Hur förebygga?

Ja det här låter ju dystert, men inget håller ju för evigt, och kanske får man vara nöjd med att en träbåt hållit i 60 år. Men – kan man då inte förebygga eller fördröja denna bottenpest? Ingen vet, men det som dom tillfrågade båtbyggarna föreslår att fylla kölsvinet med rå linolja varje höst, och sedan pumpa/torka ut det före sjösättning. Det lär väl gå åt minst 100 liter, men även en mindre mängd som man några gånger öser uppåt kölsvinets sidor borde ju göra viss nytta. Linolja är ju inte helt billigt, men samma olja kan ju användas år från år, och den pumpas ju lätt ut t ex med båtens länspump. Har Du vägarna förbi Närkeslätten kan Du köpa billigt direkt från odlaren. T ex från Bengt Jonsson, Skeppsta 336, 705 94 Örebro, tel 019/228005 – ring före. Bengt tar (jan 2006) 560 kr för en 25-litersdunk. (Från Stockholm: E3 genom Örebro, och efter Karl-

skogaavfarten ner till höger på slätten.)

Det påstås att rå linolja tränger ut vatten ur trä, och tar vattnets plats. Hur man vet detta kan man ju undra, men är man tillräckligt envis med linolja borde ju en hygglig inträngning ske, åtminstone i sprickor. Ett annat sätt är att borra hål i bottenstockarna och sätta dit smörjnipplar, och sedan försiktigt trycka in linolja med smörjspruta (se avsnittet "byta kölbultar"). Dock torde linoljan få svårt att sprida sig då kölbultshålen är sprängfyllda med rost från kölbulten. Att borra några hål på tvärsen rakt igenom kölplankan – låta vattnet rinna ut – trycka in linolja – täta hålen, vore en variant, men känns kanske lite drastiskt på en någorlunda fin träbåt.

Sannolikt skulle linolja i kölsvinet (som man bland öser upp på kölsvinssidorna) också förebygga ett annat stort problem, nämligen att de basade spanten knäcks i böjen ner i kölsvinet. Att de knäcks beror sannolikt delvis på att fukt lakar ur eken med åren och gör den spröd.

Att svampa bort den vattenskvätt som alltid blir kvar i kölsvinet när man länspumpar är jobbigt, men kan kanske löna sig att göra åtminstone om man vet att båten inte ska användas på några veckor. Tyvärr läcker dock ofta en vattenskvätt tillbaks från pumpen och slangarna så att det blir blött igen ganska snart. Efter höstupptagningen av båten bör man nog dock vara mycket noggrann med att få bort allt vatten nere i kölsvinet så fort som möjligt. Svampa torrt och sätt en burk under länspumpens slang som tar det sivande returvattnet från pumpen. Luta sedan upp durkarna så att kölsvinet ventileras ordentligt.

Och att även på alla sätt minska vatteninträngning utifrån i träet (sifkaflex tätning mellan kölplankan och järnkölen t ex, se artikel i folkbåtspärmen).

Ja det var några funderingar runt botten. En sammanfattning av det hela blir det vanliga tjetet: Ut med vattnet ur träet, och in med linolja!

Classic Folkbåt

BYTA SKRUVAR.

Gamla träbåtar är tyvärr oftast skruvade med mässingsskruv i skrovet. Hela vägen längs förstäv, kölplanka, akterstäv, och till akterspegeln är borden skruvade. De är även skruvade till bottenstockarna, och till varandra i ändarna med små skruvar där man inte kommer åt att nita. Mässingen i skruvarna lakas ur på zink och de blir först helt sköra, sedan som mjöl. Först pajjar skruvskallen och den smala re gängade delen av skruven. Efter 60 år har ca var tredje skruv tappat sin funktion. Men på en del ställen hamnar ju tyvärr några helt pajja skruvar bredvid varandra, och det börjar glipa/läcka.

Kopparnitarna i skrovet däremot – de är fortfarande som nya efter 60 år.

Första symptomen på att skruvarna börjar pajja brukar vara att det blir blåträ nertill på akterspegeln längs kanterna. Sen börjar borden släppa lite från akterspegeln. Båten börjar också läcka på kryssarna vid mastfoten, och senare fås läckage lite varstans.

Dags att börja byta/komplettera med nya skruvar alltså. Inget svårt jobb, och man kan ju ta en bit i taget.

Brons eller rostfritt?

Bronsskruv är det enda som engelsmän och amerikaner godkänner under vattenlinjen. Rostfritt syrafast stål är ej helt att lita på i sura, syrefattiga, miljöer i saltvatten.

Just en sådan miljö har man för skruvarna som håller borden mot ekträ i ett skrov. I boken "Träbåtsvård – att vårda och renovera ett kulturarv" av Thomas Larsson kan man fördjupa sig mer i val av skruvar och material. Thomas menar ändå att rostfritt syrafast duger, åtminstone i Östersjön.

Men ingen vet hur skruvarna kommer att vara om 50 år. Olika typer av brons finns också. Personligen använder jag bara brons i skrovet – bronsskruv är ju så vackra och härliga också. Bronsskruv kan köpas t ex på Siewerts skruvaffär i Stockholm (jättebra sortiment, men ganska dyrt – ca 8 kr/skruv, samma som för rostfritt syrafast) eller från Toplicht i Hamburg (www.toplicht.de), ca 4 kr/skruv. Toplicht har en härlig katalog ("Ausrüstung für traditionelle schiffe") som jag kan rekommendera för alla träbåtsälskare. I ett folkbåtsskrov klarar man sig med 6 x 40 mm skruv nästan överallt längs spinning, akterspegel och i bottenstockar. Eller om man vill ha extra grepp 6 x 50 mm.

Att använda skruv som är gängade ända upp till skruvskallen är jobbigt – varje skruv måste då smetas in med epoxy eller sika för att förhindra att vattenfickor fås i skruvhålen. Helgängad rostfri skruv kan annars köpas billigt på Claes Ohlsson eller Biltema (ca 1 kr/skruv) och är bra att använda till däck och överbyggnad.

Att få bort gamla skruvarna.

Ja det är inte så lätt – skruvskallen pajjar ofta då man ska skruva ut de gamla mässingsskruvarna. Ett alternativ som är mindre arbetskrävande är att lämna de gamla skruvarna, och direkt skruva i nya skruv mellan de gamla. Det går att göra på de flesta ställen.

Personligen tycker jag väl man kan göra ett försök först att få bort de gamla skruvarna.

Så här skruvar du ur en gammal skruv:

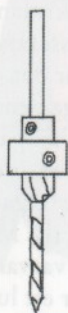
1. Gröp ur spacket över skruven med ett gammalt stämjärn.
2. Peta ur spacket ur skruvspåret med en syl.
3. Känn försiktigt om det går lätt att skruva ur skruven med en välpassande skruvmejsel – de flesta skruvar sitter dock hårt och pajjar bara om du tar i för mycket.
4. Värm skruven i en minut genom att sätta en mejselformad lödkolv i skruvspåret – det gör underverk. Lödkolven ska vara på ca 100 W och finns t ex att köpa billigt på Claes Ohlsson.
5. Skruva ut skruven.
6. De skruvskallar som pajjar direkt brukar vara bäst att lämna, det är svårt att få ut resten av skruven. Försöker du borra bort skruven slinter du bara in i träet. Skruva i en ny skruv bredvid istället då. Om skruven bara går runt så har den vittrat av där gången börjar.
Det brukar gå lätt att bända ut skruven med två stämjärns-hörn från vardera sidan under skruvskallen. Det som blir kvar av skruven inne i träet brukar ej hindra den nya skruven att komma in – det är nog mer som mjöl.



Skruva i nya skruv.

De nya skruvarna måste vara lite tjockare (och/eller längre) än de gamla var om de ska få bra tag i träet eftersom gångorna med största sannolikhet skiljer mot de gamla skruvens. Klassbestämmerma föreskriver min 5,5 mm skruv. De folkbåtar jag rustat har haft betydligt klenare skruv, och 6 mm bronsskruv (som i praktiken är mellan 5,5 och 6 mm) har fått mycket bra tag. Köp dock helst inte skruv innan du skruvat ur några gamla skruvar och sett vilken dimension de har.

Borr som borrar
och försänker till ett
visst djup i en borrar-
ning.



Borrar du nytt hål är det ganska kinkigt med borrdiametern. Ek är hårt, och ger inga stora marginaler för att skruven ska vara lagom hård att dra i. Prova helst först i någon lös ekbit när du väljer borrdiameter. Mahognyakterspegel har en ekram innanför som de flesta skruven sitter i.

Ska Du byta många skruvar spar det mycket tid och irritation att redan från början köpa en sats borrar som både borrar och försänker direkt. Dom har också en inställbar stoppring så att inte försänkningen blir för djup. Använder Du en vanlig borr att försänka med är det lätt hänt att den plötsligt får grepp och sticker in i träet – var försiktig. Innan man skruvar i den nya, tjockare, skruven måste oftast den gamla försänkningen göras lite större – bordändar är känsliga och kan lätt spricka om skruven tränger. Sikaflex mellan borden och akterspegeln/spunningen tycket jag man ska ha – allt som förhindrar vatteninträngning i träet är ju bra. Och varje skruv doppas i fennissa innan den dras i förstås.

AO

Maries överraskning

Sittandes på styrbords skarndäck med rorkultsförlängaren i höger hand (ja, det känns ibland bäst så), drack jag min belgiska öl i måttfulla klunkar. Vinden var byig från det höga lovartslandet och rätt som det var fick jag offra ölen för att följa min instinkt.

Att segla folkbåt som om den vore en jolle är kul. Speciellt i hård, byig vind. Nu släppte jag ölen (det var ändå inte mycket kvar) för att också kunna släppa ordentligt på storskotet, samtidigt som jag föll av så att det dånade. Folkan planade fram (jag har livlig fantasi) i en kaskad av vatten. Ja, den såg nog ut som en VO 60, typ.

Ölburken for all världens väg och jag burkade för glatta livet. Magmusklerna darrade, ovana som de var, men jag var ändå ett enda, stor leende.

- Vad har du för dig?, undrade Marie från ruffen. Denna underbara kvinna som seglat Laser i sin ungdom.

- Jag är som född på nytt, älskling, och jag roar mig kungligt, tjöt jag till svar i den friska augustivinden.

Vid en närmare eftertanke, efter några svindlande surfar och lika många hemskotningar när vinden tillfälligt avtog, slog det mig att det här liknar Vässarö 1968. Scoutlägret där jag seglade för första gången som tolvåring. Jag fick följa med några tuffa sjuttonåringar som skulle visa en nybörjare hur man seglar Stjärnbåt. Och det gjorde man på kölen.

De skotade hem för bidevind fast det var halvvind och så klättrade två killar ut på båtsidan och ställde sig på kölen. Så långt ned som möjligt, förstås. De agerade som om de var på rodeo när de även gränslade friborden, som jublande idioter. Själv höll jag mig för skratt, med ett krampaktigt grepp i en relingslist.

27 år senare satt jag på en större häst, med samma klink som Stjärnbåten, men nöjde mig med att titta ned på kölen där den rusade fram i

skärgårdshavet. Det kom ett varmt välbehag över ryggen och jag saknade inte ölen alls.

- Nu vill jag styra, sa Marie uppförande.

- Ok, svarade jag storsint och flyttade mig föröver för att ge plats vid pinn.

Efter ett tag slank jag ned precis bakom ruffen på lätoften för att njuta av anblicken. En lycklig Marie i förgrunden med vitt sjöställ, och mörka moln effektfullt i bakgrunden. Efter ett trevligt samtal med en ny öl i handen och lävattnet spolandes över lädäck stundom, ville Marie att jag skulle ta över rodret igen.

Jag satt en stund till på kanten och njöt nu av att det nu hade mojnats och mörknat lite. Då kommer Marie med sin överraskning. Två tomater, kärleksfulls skurna i skivor. Lika många, små mozarellaostar, omsorgsfullt slicade och varvade med tomaterna. Allt badande i olivolja, rikligt med salt och svartpeppar. Doften av basilika gjorde den kulinariska sensationen magnifik i det tilltagande regnet.



Stärkta av förrätten seglade vi vidare i regnet. När vi närmade oss klubbholmen så klarnade det upp. Vi skakade ur storseglet, tog ned det och gled in på en ledig plats vid bryggan i den skyddade viken. Iland med engångsgrillen och köttet. Men se, där stod ju en fin grill i glödande prakt. Glöden var som finast, men familjen satt redan och åt i sin båt. Vi fick låna deras värme och oxfilén fick fin färg. Det mörka köttet sköljdes ned med en flaska Navaja i sittbrunnen. En Rioja för 74 kronor med friska inslag av lakrits och svamp. Ja, hösten närmade sig och denna ljuvliga kväll skulle visa sig vara full av överraskningar!

"Tjejer och motorer..."

Så utbrister vissa suckande. Jag är beredd att instämma till viss del. Men bara om jag får rejäl uppmärksamhet för mitt tillägg: "Segelbåtar, motorer och fartdårar..." , och tillåts dra en ännu djupare suck.

Den gångna sommaren har det hänt minst en gång för ofta. Friska frihets- och fartkänslor under seglatsen med min Laser, förbyts plötsligt i fara, förgrymelse och frustration. Med hjärtat i halsgropen och översköja av fartvågor har jag med mikroskopisk marginal klarat mig från att bli överkörd. Varje gång blir jag så upprörd och är nära att trilla ur jollen, lika mycket på grund av svallvågorna, som av min egen ilska.

Någonting har hänt. Vart har ansvarskänslan hos nutidens båtburna tagit vägen? Sjövettet? Omtanken och känslan för det svenska sjölivets unika värden? Visst längtar jag också efter frihet och fart. Att susa fram över ett spegelblankt hav i 40 knop eller gennakersurfa med en VO 60:q i 20 knop är grymt härligt. Det är att komma bort från det svenska samhällets rekord i regleringar och förbud. Men för att frihetskänslan och framförallt möjligheten att få uppleva denna tillfredsställelse ska överleva, krävs att vi alla tar vårt ansvar.

Men så är också mina känslor till motoriserandet delade. Åtminstone i kombination med segelbåt. Detta har jag helt och hållet en omtänksam mor att tacka för. Av moderlig kärlek skänkte hon moig en sprillans ny aktersnurra till min 30-årsdag. Menad att ovillkorligen brukas till min dåvarande stolthet; en läckande Folkbåt – med ett enormt ömhetsbehov.

Det var nu mina problem började på riktigt. Först fick jag krypa till korset och köpa ett motorfäste för många pengar. Sedan gällde det själva monteringen. Många timmar senare kunde jag ge mig av på premiärsnurreturen. Det var då det

hände, strax utanför hemmahamnen. Motorn ställde till en scen och hotade med att flyga överbord. Det enda som höll den kvar var säkerhetslinan, som jag med mitt kvinnliga sjätte sinne hade knutit sekunderna tidigare. Ut fall att...

Min passagerare ombord, machoitaliernaren, fick något hysteriskt i blicken och skrek något passande latinskt, samtidigt som han försökte förhindra den trils-kande motorn från att för evigt försvinna ned i djupet. Det stora blå.

Helgen därpå bar det av till klubbholmen. Machomannen hade mönstrat av. Motorn prydde sin plats på aktern när vi seglade in mot klubbbyggnaden. Ansamlingen av karlar blev enorm när vi tjejer närmade oss byggnaden. Väl förtöjda skockades sommarlediga män kring båten. Den ena med större verktyg än den andre. Redo att hjälpa till för att få igång den i deras ögon trasiga motorn. För annars skulle väl inte tjejerna segla in i hamn.

Visst, det var en sprint som slagits sned vid första motorturen, men i övrigt spann den nog som en katt. Fast nu när jag hade chansen att låna en riktigt stor skiftnyckel, tog jag den. Raskt hoppsprang jag över fördäcket med verktyget i högsta hugg: här skulle sprinten rätas ut! I iveren råkade jag snubbla över vinschen och kraschlandade

i vattnet. Tusen händer bistod vid byggnaden.

På vägen hem dog vinden i lagom höjd med juliflottans E4:a, det vill säga Vaxholm. Sju envisa timmar tog det att ta sig de sju svåra sjömilerna hem. Och jag hann tappa räkningen över de manliga tillropen och förfrågningarna om vi tjejer ville ha skjuts till stan. Lika många gånger avböjde jag sammanbitet artigt och lika många gånger hindrades vår makliga framåtskridande av svallvågor från förbipasserande muskelknippen. För så är det. Båtmän i allmänhet är riktiga gentlemän och tvekar inte att hjälpa en tjej i nöd. Även om nöden är en könsavhängig definitionsfråga – och man klarar det mesta själv. Med eller utan motor. Bara vi varvar ned något och accepterar ett lugnare tempo emellanåt.

Att vi nådde hemmahamnen först långt efter midnatt och att jag, nästa gång vinden och motorn konkurrerade om vem som var mest död, faktiskt tackade jag till lifterbjudandet från en charmör i en mullrande V8:a – är en annan historia. Och att vi tjejer sedan inte kunde låta bli att fnittra hysteriskt där vi bekvämt forsade fram i tio knop med händerna för öronen, sprider fortfarande solskens i bekantskapskretsens minnesbank.

ANNA SANDGREN I ATLANTICA 1/05

Gudrun Andersson länsar i sköna sommarvindar



SEGLA FOLKBÅT – jackan.



Klä upp Dig själv eller hela Din besättning - s k teambuilding - i den nya SEGLA FOLKBÅT – jackan. Viss färgavvikelse kan ske i trycket av tidningen.

En vindjacka som finns i 8 färger - matchar de flesta Folkbåtar. Material: Nylontaslan – ett slitstarkt smidigt nylontyg, som är vind- och vattenavstötande. Bomullsfoder i bål, och även ärmarna fodrade. Blixtlås och knäppning fram. Innerfickor för plånbok och telefon. Dold huva i kragen. En snygg och rymlig vindjacka som Du även kan få in en rejäl tröja och en seglarflytväst under (är Du osäker på storleken, välj i så fall då den större storleken). "SEGLA FOLKBÅT" tryckt på vänster sida av bröstet.

Storlekar: XS – XXXL (röd i XS – XXL).

Unisex	XS	S	M	L	XL	XXL	XXXL
	03	04	05	06	07	08	09
Herr	46	48	50	52	54	56	58
Dam	36	38	40	42	44	46	48
Krag storlek		37-38	39-40	41-42	43-44	45-46	47-48
Byxor	C46	C48	C50	C52	C54	C56	C58
Livvidd	80	84	88	92	97	102	108

Färger: Grön, Bordeaux, Royalblå, Marin, Röd, Svart, Vit, Gul

Pris: 470 kr/st. 3 stycken eller fler: 420 kr/st. Inkluderar moms, tryck och eventuell frakt hem till Dig (inom Sverige).

Beställs genom att sätta in pengarna på pg 4375845-7, Svenska Folkbåtsförbundet. Ange färg, storlek och antal – använd gärna bifogat inbetalningskort. Skriv fullständig adress + alla tel.

Senaste beställningsdag denna gång är 15 april 2006. Jackorna levereras under april. (Vi måste samla ihop ett antal för trycket, och för att få rätt pris).



FÖRBUNDSSTYRELSE

Ordförande:

ANDERS OLSEN
Stolp-Ekeby 11
186 95 Vallentuna
Tel: 08-512 30 323 (hem)
a_olsen@swipnet.se

Vice Ordförande:

SVANTE SVENSSON
Norra vägen 9
302 38 Halmstad
Tel: 035-13 35 14 (hem)
svante.r.svensson@telia.com

Kassör och medlemsregister:

GÖRAN SVENSSON
Heleneborgsgatan 44 tv
117 32 Stockholm
Tel: 08-669 32 82 (hem)
Mobil: 070-592 01 26
goran.svensson@folkbat.se

Sekreterare:

GUNNAR LINDQVIST
Karl Smeds Gränd 2
239 35 Skanör
Tel 040-47 22 52 (hem)
gunnar.lindqvist@tetrapak.com

Teknisk ansvarig och mätchef:

SÖREN BÄCKMAN
Montörsgatan 5
587 37 Linköping
Tel 013-15 16 63 (hem)
backmansoren@hotmail.com

Tävlingssekreterare:

DONALD BRATT
Sjöviksvägen 9
144 61 Rönninge
Tel 08-534 40 332 (hem)
donaldb@algonet.se

Övrig Ledamot:

KERSTIN BJÖRFJÄLL
Blankavägen 41
433 62 Sävedalen
Tel: 031-264428
parker@bredband.net

Redaktörer för Folkbåtsnytt:

GÖRAN SVENSSON
Se styrelse
PER HÖRBERG
per@navigatordialog.se
HANS MELCHERSSON

Ansvarig utgivare:

ANDERS OLSEN
Se styrelsen

KONTAKTPERSONER

Blekinge

PER-ARNE JOHANSSON
Erik Dahlbergsvägen 95
374 38 Karlshamn
Tel: 0454-311 62
paj@karlshamn.se

Halmstad

SVANTE SVENSSON
Se styrelsen

Ostkusten

GÖRAN SVENSSON
Se styrelsen

Västkusten

KERSTIN BJÖRFJÄLL
Se styrelsen

Vättern

SÖREN BÄCKMAN
Se styrelsen

Skåne

GUNNAR LINDQVIST
Se styrelsen
Bengt Larsson
bengt.a.larsson@sycon.se

Svenska Folkbåtsförbundet (SFF) är en ideell organisation som har till ändamål att tillvarata svenska folkbåtsseglares intressen i och utanför Sverige.

Förbundet är uppdelat i regionala Flottiljer, som skall verka lokalt för sina seglare. SFF är anslutet, dels som ett klassförbund till SSF – Svenska Seglarförbundet och dels till NFIA – Nordic Folkboat International Association, som är folkbåtsseglarnas internationella organ.