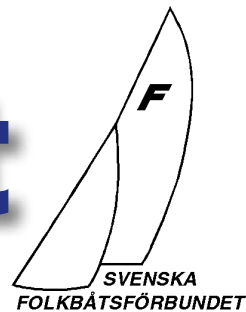


Folkbåtsnytt



NYHETSREVE FRÅN SVENSKA FOLKBÅTSFÖRBUNDET, SFF • NO 1/MARS 2012



ORDFÖRANDESPALTEN

När jag tittar ut genom förstret är det snö och minusgrader. Det är inte så lätt att tänka sig att vi närmar oss en mycket spännande seglingsäsong. Men Folkbåtsförbundet vilar sig inte utan har redan kommit ut ur idet.

Först några tankar kring Folkbåtens 70-årsdag. Den första Folkbåten sjösattes, som alla vet, på Arendalsvarvet utanför Göteborg 1942. Stort Grattis till den och alla som haft fina seglingsupplevelser i den under tiden!

När vi diskuterade detta i styrelsen var tanken att vi skulle satsa mer på 75-årsjubileet. Vi såg framför oss en jubileumsregatta utanför Arendalsvarvet 2017, till exempel. Det har dock varit överraskande att se hur stort intresset för 70-årsjubileet varit utomlands. Speciella renoverade Folkbåtar har ställts ut i Tyskland, det kommer att ordnas speciella Folkbåtsaftnar i Danmark och det välrenommerade Brandt-Möller varvet i Danmark har till och med byggt en Folkbåt i trä. Storstilat, verkligen!

Men Folkbåtssverige ligger inte helt i lä. Orust Båtbyggarutbildning i Henån ställde ut och sålde en nyrenoverad Folkbåt på båtmässan i Göteborg. Folkbåtarnas Guldpokal kommer att

seglas i den store Folkbåtssponsorns, Sven Salén, kölvatten i Sandhamn. Det förbereds också minnesaktiviteter till SM i Ljungskile. Så vi är med!

Förberedelserna för Guldpokalen i Sandhamn har börjat och det kan ni läsa mer om längre fram i tidningen. Vi har dock redan ringt ett flertal medlemmar i Stockholmstrakten och puffat för Guldpokalen. Intresset är stort och vi kommer att få se många Svenskar på linjen, helt klart! Om man inte kan vara med, så finns en kö med utländska deltagare som vill låna båt. Hör gärna av dig om du kan tänka dig att låna ut din. Det är verkligen roligt att se hur stort intresse en Guldpokal för med sig. Vi kontaktas av Amerikaner, Danskar, Estländare, Finländare, Tyskar och en Italiernare (!) funderar på att komma. Vi har haft en väldigt god hjälp av KSSS så här långt. Det är väldigt roligt att jobba ihop med dem för att få till ett bra evenemang.

Förberedelserna för vårt SM i Ljungskile har också kommit igång. Man kan anmäla sig redan nu och två deltagare har redan gjort det! Christian Falks fina bilder från förra sommaren pryder Ljungskiles SM-sida. Det här kommer bli ett väldigt fint och trevligt

SM. Ljungskile satsar allt för att vi skall få det bra. Redan nu har man klart med en leverantör av ”mole-öl”, dvs danska för en öl som tas på piren efter målgång.

Vi kom också överens med Ljungskile om att bjuda in seglarna från den nya klassen ”Mini Folka” (inte enmetersvarianten). Vi tror att det kommer ett tiotal och det skall bli roligt att möta dessa nya Folkbåtsentusiaster.

Seglardagen i Svenska Seglarförbundets regi närmar sig. Den stora frågan i år är sammangående med Båtunionen. Tanken är att spara pengar genom att slå ihop de här två organisationerna. Folkbåtsförbundet har väl ingen starkare uppfattning i den frågan. Hör gärna av dig om de ser några stora fördelar eller nackdelar med det beslutet. Vi har också svarat på en remiss om att tillåta ett minskat antal deltagare på SM. 15 båtar skulle räcka för oss i snitt över tre år. Vi har ställt oss positiva, främst på grund av att det skulle gå att lägga ett SM på en ny plats för att puffa för klassen utan att riskera SM-statusen.

Väl mött på havet 2012!

DONALD

F-SWE-1358 Sjöjungfrun

Anders Olsen, fd ordförande, tillsammans med nuvarande ordföranden Donald Bratt



Folkbåten 70 år

Folkbåten har en tradition. Detta är en omistlig kvalité som tycks uppskattas mer och mer och som kanske är en delförklaring till den goda sammanhållning som man finner bland t. ex. Folkbåtseglare, Skärgårdskryssare, Neppare m. fl. Folkbåten fyller 2012 70 år. Här är en tillbakablick:

Idén

I slutet av 30-talet började man i Skandinavien diskutera möjligheten att ta fram en gemensam Nordisk entypsbåt. 1941 tog Skeppsredare Sven Salén upp idén i Skandinaviska Seglarförbundet. Sven Salén visade sig ha den förmåga att entusiasmera andra och konkretisera idéer som behövdes för att det hela skulle realiseras. Han gick med liv och lust in för projektet och utan hans ekonomiska resurser och entusiasm skulle det hela troligen ej blivit den succé det blev.

Konstruktionspristävling

En nordisk konstruktionstävling utlystes. Av inbjudan framgår att båten skulle vara lätt och billig att bygga och lämpa sig för fabriksmässig tillverkning. Dessutom sjöduelig och ge liggplats för 3-4 personer. Byggnadsmaterial nordiskt träslag och järnköl, allt för att förbilliga tillverkningen.

Gensvaret från konstruktörerna blev överväldigande och inte mindre än 59 tävlingsbidrag sändes in. De kom

Folkbåt nr 1 seglar numera i Medelhavet efter nyrenovering.



från samtliga Nordiska länderna. En förstahandsgallring gjordes i varje land varefter ländernas representanter sammanträdde för en slutbedömning.

Prisnämnden ansåg att inget förslag helt uppfyllde kraven.

Det beslöts att en kommitté skulle utarbeta riktlinjer för hur den slutgiltiga Nordiska Folkbåten skulle se ut. Uppdraget gick till Tord Sundén att ta fram de slutgiltiga ritningarna.

Byggnationen startar

Arbetet med den första prototypen påbörjades omedelbart vid Arendalsvarvet i Göteborg och den var klar vid jultiden 1941. Efter 3 månader var 61 båtar kontrakterade.

Den 22:a april 1942 försvann isen i Göteborg och den 23:e april sjösattes för första gången en Nordisk Folkbåt.

Folkbåten – en succé

I Sverige fick Folkbåten en flygande start. Efter 10 år fanns det ca 400 Folkbåtar i Sverige och det är nog ingen överdrift att påstå att Folkbåtsklassen sedan, med kortare avbrott, varit en av de allra mest aktiva kölbåtsklasserna i Sverige. Folkbåten har blivit mycket populär i hela Nordeuropa och en av de aktivare kappseglingssklasserna. Klassen fick en injektion 1976 då den började byggas i plast och idag har ca 1000 plastbåtar byggts. Tillverkare finns i

Sverige, Danmark, Tyskland och USA.

Man noterar att huvudsyftet med Folkbåten aldrig varit att åstadkomma en extremt snabb båt utan att lågt pris, enkelhet, goda seglingsegenskaper och entypsiden varit ledstjärnor.

Folkbåtsförbundet

Den 23:e maj 1944 bildades Svenska Folkbåtsförbundet vid ett konstituerande sammanträde på restaurant Stallmästargården i Stockholm. Att det kunde gå gemytligt till vittnar t ex styrelseprotokollet den 17 oktober 1950 om: *”Årsmötet 1950 beslöts hålla den 23 november på Den Gyldene Freden. Först intages middag och avhålls sammanträdet vid kaffet, därefter föredrag av Docent Jonsson.”* Det tycks för övrigt ha varit kutym att hålla styrelsemötena på någon av Stockholms bättre krogar.

Ständig modernisering

Det är slående vilken mängd detaljändringar som gjorts sedan Folkbåtens tillkomst. Den tekniska utvecklingen har har hela tiden drivit fram ändringar i material och detaljkonstruktioner.

Så gott som varje år görs någon ändring i klassreglerna. Målsättningen är då att bibehålla en bra entypsbåt. För de detaljer som ej påverkar båtens fart eller kvalitet lämnas stort utrymme att formge dem efter egen smak.

ANDERS OLSEN

Anders Olsen och Sture Sundén begrundars Tord Sundéns första skiss på folkbåten vid sjösättningen av Folkbåt nr 2.



**Tal på vers hållet på folkbåtsfest
i Sandhamn den 29 juli 1943
av Evert Taube**

Vem kom på den strålande svenska idén
att skapa en folkbåt? Det gjorde Sven Salén.
Och säg, vem förenade Nordens nationer
i tävlan att framställa bra konstruktioner
och slutligen sammanställa alla till en,
en folkbåtssyntes? Jo, det gjorde Salén
och därför till folkbåtsförbundets kapten
vi utnämner nu vår kamrat Sven Salén.
Hans tanke var riktig och båten är bra,
för folkbåtsförbundets kapten vårt hurra.
De nordiska seglande folken är fem
och folkbåtsförbundets hurran liksom dem
med kläm - FEM !

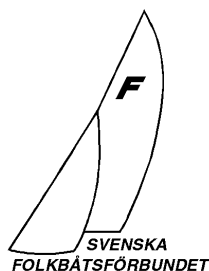
Folkliga friskusar, fruar och fröknar
följen min sångmö, som styrer min kos !
Gärna jag rider kameler i öknar,
hellre dock böljan som folkbåtsmatros,
gärna jag dväljs i salongernas fröjder,
solar mig gärna i båtsocietén
men i min folkbåt jag sitter förnöjder,
där har jag svängrum för armar och ben.

Båten är mullig och trind,
men ändå livlig och känslig för vind.
Tål mycke sjö. När hon kränger till sargen
biter hon från sig, kantänka, som vargen.
Frukost och middag, och även supé
dukar man lätt, fast hon ligger på sne.

Detta är svenskt, ja, det skulle man tro !
Hur fan det blåser vi tar det med ro.
Men det betyder dock inte, kamrater,
att vi är tröga som folkbåtssoldater !
Nej, mina vänner, vi slåss, vi är djärva
med våra hustrur skall Sverige få ärva
många små folkbåtsbarn, djärva som vi
ty i en folkbåt kan folkökning bli !
Sådan är båten : ett seglande hem,
ej blott för älskande par, nej för fem,
sex, sju, åtta till nio små ungar,
som tidigt lärt sig att tillvaron gungar.

Gungande, krängande, kryssande ser man
lungt mot sin framtid i folkbåtens ruff
och uti folkbåtsförbundet, där ger man
aldrig en chans åt protester och gruff.
Nej, mina vänner, på kryss, på läns och slör
håller vi styvt på vårt goda humör !

Stormfågel är du, vår båt, som vi hylla,
skapt att betvinga Charybdis och Scylla !
Folkbåten tål, liksom folket en dust
när det är farligt. Och ej blott till lust
byggdes vår båt - nej, när nöjet är slut
i denna båt. Ge den en SALUT !



VI TACKAR VÅRA SM-SPONSORER 2012



Teknisk och ekonomisk förvaltning av bostadsrättsföreningar i Stockholm
www.nordstadenstockholm.se



Next Sails
- vinst genom fart och höjd



Stofp-Ekeby
Träbåtsrenovering



BRATT
TRADING

The worlds leading brands of professional hair tools gathered under one roof

DELLENSTEDTS MÅLERI AB

dellenstedts.maleri@minpost.nu • 0709-22 12 32



Sponsorer till SM 2012

Vi söker nu generösa sponsorer inför 2012. Du som läser detta har kanske en arbetsgivare eller rentav ett eget företag som kan vara intresserad av att bli presenterad i Folkbåtsnytt under året och synas på Förbundets hemsida, kostnaden för detta är endast 3.000 kronor/år. Vi tar även gärna emot attraktiva nyttosaker som kan vara lämpliga till prispbordet. Tänk kreativt, kanske din gast eller varför inte din granne kan vara en presumtiv sponsor.

Kontakta gärna undertecknad för ytterligare information.

Svante Svensson

Efter ha varit ute och skottat årets första snö (2012), känns den kommande sommarens seglingar avlägsna, 2 – 3 månader till.

Emellertid ger vinteruppehållet tid för att sammanställa vad som har hänt under 2011, och förhoppningsvis vad som kan planeras under sommaren 2012.

Vid en tillbakablick kan det konstateras att det nyskapade Sydsvenska mästerskapen för folkbåtar genomfördes, dock med en viss begränsning i antalet deltagare.

I Malmö blev antalet anmälda båtar så pass lågt, att tävlingen ej kunde genomföras.

I Karlshamn kolliderade dessvärre arrangemanget, med en annan typ av aktivitet, varför deltagarantalet, även här blev begränsat. I Ystad och Simrishamn genomfördes de olika seglingarna till stor belåtenhet från de deltagande. Utomordentligt väl arrangerade tävlingar.

Under 2012 kommer Sydsvenska mästerskapen, att avhållas på 4 orter. Tidpunkter och statuter för de olika seglingarna kan laddas ner på hemsida www.simss.se. (rubrik seglingar).

Inom de olika seglingarna ingår

även en s.k. classic klass. D.v.s. träbåtar byggda före 1975.

Detta som ett försök att även få äldre båtar att deltaga, då det väl visar sig att en välseglad och välskött båt, mycket väl kan hävda sig mot betydligt yngre båtar.

Då kappseglandet dessvärre har minskat under det senaste åren, påminns jag om innehållet i en artikel, som fanns inskriven i MSS årsbok från 1909, som jag citerar.

- Att segla och att kappsegla är två olika saker. Den som ej själf varit aktiv deltagare i kappsegling, har ej en aning om hvad det egentligen vill säga, och kan ej heller till fullo förstå det härliga och lockande i sporten. – Redan vid förra sekelskiftet insåg man det uppenbara i glädjen i kappseglandet.

Vid Folkbåtsförbundets styrelsemöte i november 2011, togs beslut om de två kommande

SM:ena. 2012 kommer SM:et att avhållas i Ljungskile se i övrigt förbundets hemsida, www.folkbat.se.

SM:et 2013 kommer att avhållas i Ystad, sålunda på flottiljens hemmaplan.

1 december i fjor genomfördes flottiljens årsmöte, vilket avhölls i Ystads

Segelsällskaps klubbhus. Vid mötet valdes delvis ny styrelse, ordf. Håkan Håkansson, sekr. Donald Bratt, kassör Mattias Johansson, ledamot Patrik Kjell, revisor Nils Gärder samt webmaster Ole Formare.

Då Patrik Kjell och Gunnar Lindqvist ej hade möjlighet att närvara vid årsmötet, och kunde ej avtackas på vederbörligt och traditionellt sätt, vill jag härmed framföra flottiljens varma tack för det stora och ideella arbete som de lagt ner under sin tid i styrelsen.

Vid NFIA:s (Nordic Folkboat International Association) senaste möte, togs beslut om segel-ändringar, på sätt att arean på sikrutor ökas till max. totalt 0,5 kvm. i varje segel. Lattlängder i fock ökas till 300 (240), 400 (340) och 600 (390).

Ändringen kommer att gälla fr.o.m. den 1 januari 2013.

Med en förhoppning om att vi kommer att ses på sommarens kappseglingssbanor, önskar jag en god seglings-sommar.

Skånes Folkbåtsflottilj

HÅKAN HÅKANSSON

SWE 1363 Sea Travel

HUR EN BOM KAN BLI EN FULLTRÄFF!

Patholmsvikens Båtklubb i Holmsund, "hamnstad" till Umeå, 18 km mot Wasa i Finland, som förövrigt är Umeås närmaste stad!, har satt upp en bom vid infarten till båthamnen som styrs via mobilen.

Jag upptäckte i höstas hur himla smidigt det systemet egentligen är!

Du, som är medlem i PVBK, och din kompis, som inte är medlem, har laddat bilen full med mat och annan nödvändig proviant för en vecka på sjön. När ni kommer ner till bommen kommer ni inte in, för din fru har åkt till Thailand, och med henne din mobil med det registrerade bom-numret. Eftersom det inte finns någon i närheten, och ni inte vill vänta tills någon dyker upp, lånar du din kompis telefon, ringer din fru i Thailand och ber henne ringa bom-numret, samtidigt som du får veta hur hon har det.

Tio sekunder efter att du avslutat samtalet, glider bommen upp, och ni kan glida iväg på en härlig båtsemester.

Det är vad jag kallar smidigt! Curt-L., som provat att det funkar!

CURT-L. WIKLUND

Redaktörer för detta nummer av Folkbåtsnytt är:
Hans Melcherson
Göran Svensson och
Per Hörberg

Nummer 2/2012 kommer i mitten av maj.

DEADLINE ÄR DEN 20 APRIL

KASSÖREN HAR ORDET.

Du som ännu inte har betalat årsavgiften 2011/2012 får med detta utskick en påminnelse i form av ett nytt inbetalningskort.

När detta skrivs är det ett 60-tal medlemmar som ännu ej betalat.

Göran Svensson

VÄSTKUSTEN

SM 2012 i Ljungskile

Våren närmar sig snabbt nu känns det som . Efter en vinterperiod med med snö och is är det +7 C när detta skrivs. Göteborgsmässan är avklarad. Vi delade ut 2000 tryckta inbjudningar till årets SM. Våra tryckalster låg hos 4 utställare, och alla tog slut. På hemmaplan håller vi planeringsmöten. Det är mycket att tänka på. Vår ambitionsnivå är hög, inget får (förhoppningsvis) lämnas åt slumpen. Tanken är att alla deltagare skall komma ihåg detta SM under lång tid framöver. Klubben har under vin-

tern investerat i en ny sjösättningstruck, en stor del av klubbhusfasaden är byt, och ny kulör är påmålade. Äntligen är klubbhuset vitt istället för den gamla ladugårdskulören. Detta är något som undertecknad har önskat de sista 30 åren. Funktionsstaben får uppdatera sina kunskaper under våren. Självklart kommer vi att missa något på resans gång, men det skall inte vara så svårt att fixa till. I stora drag tror jag att vi har det mesta på plats redan nu. Dock har vi inte fått klart med förtöjningsplatser ännu. En lösning vara på gång. Skulle

det gå i lås, kommer det att finnas en bestående lösning även efter SM-et.

Dock vill jag uppmana alla långväga deltagare att försöka ordna med boende såsnart som möjligt. Det är en stor efterfrågan på övernattningsmöjligheter i samhället med omnejd, då Ljungskile är en turistort sommartid. Förslag på boenden kan man hitta på SM-hemsidan.

I nästa nummer av Folkbåtsnytt får du mer detaljinformation.

ROLF UPPSTRÖM

Ljungskileviken



Inbjudan till



Svenskt Mästerskap

Folkbåt

Klassmästerskap

MF-båt

Ljungskile 4-8 juli 2012





Svenskt Mästerskap i Folkbåt och Klassmästerskap i MF-båt 2012

Program

Seglingarna sker i Ljungskile 4-8/7 på vattnen utanför klubbhuset alternativt ute på kilen och arrangeras av Ljungskile Segelsällskap.

<i>Onsdag 4 juli</i>	Ankomst för folkbåtar 10:00-20:00 16:00 Tune up race 19:00 Invigning
<i>Torsdag 5 juli</i>	Ankomst för MF-båtar 10:00-20:00 11:00 start för 3 seglingar Folkbåt
<i>Fredag 6 juli</i>	11:00 start för 3 seglingar Folkbåt 11:00 start för 3 seglingar MF-båt 18:00 Regattmiddag på Restaurang Lyckorna Brygga
<i>Lördag 7 juli</i>	10:30 start för 2 seglingar Folkbåt 10:30 start för 3 seglingar MF-båt Prisutdelning snarast efter sista båt gått i mål
<i>Söndag 8 juli</i>	Reservdag om färre än tre seglingar genomförts

Anmälan

Anmälan skall göras senast 1 juni 2012 till info@ljss.se
Information och frågor: Jan Hedberg 0522-21753, Rolf Uppström 0734-052233

Anmälan skall innehålla uppgifter om båtnummer, båtnamn, besättningsmedlemmar, klubbtilhörighet och tel nummer och e-post till rorsman. Om ni vill presentera er besättning närmare kan ni mejla uppgifter om er till info@ljss.se så lägger vi in det under fliken Besättningspresentation. Exempelvis tidigare meriter, närmare uppgifter om båt och segel, förväntningar på detta SM.

Anmälningsavgift för Folkbåts-SM är 1000 kr och betalas genom insättning på bankgiro: 867-1797 Ljungskile Segelsällskap (efteranmälan 1500 kr fr.o.m. 2 juni). Anmälningsavgift för MF-båtar är 600 kr (efteranmälan 900 kr). När betalningen registerats kommer anmälan att läggas upp på tävlingens hemsida www.ljss.se/folkbatssm2012.se.

Mer information och fullständig inbjudan finner du på www.ljss.se/folkbatssm2012



GOLD CUP 2012 NEWS

Dear Folkboat sailors,

Here is an update for the Gold Cup event in Sandhamn this summer. The preparations are coming along fine and we are looking forward to welcome you all in July.

Racing area

Because we want to offer sailing as close to Sandhamn as possible, KSSS has been given the right to shorten the legs in certain wind directions. There is also an ongoing discussion to have three laps instead of two, to compensate for the shorter legs.

Mooring

All Folkboats are welcome to moor together at Lökholmen, KSSS Club Island next to Sandhamn. We have decided to move the Gold Cup center to Lökholmen because it gives us much better possibilities for the mooring and for social activities. In both cases the sailing people can have their accommodation at the main island or at Lökholmen.

At Lökholmen you will stay together in one separate lagoon, Trollundet. Close by there are showers and toilets and most of all – it's close to Trollgården, where the social events will take place. At Lökholmen there is also a sauna for your disposal.

The mooring is free of charge from 25 July to 29 July. If you bring a tender boat, please contact the harbor master in Sandhamn/Lökholmen, sandhamn@ksss.se. Tender boats get a 50 % discount on the mooring fee during the regatta.

Ferry Sandhamn – Lökholmen

To get between Sandhamn and Lökholmen there is a shuttle every half hour (once an hour while you are out sailing). This is free of charge and takes approximately 5 minutes. A small boat with chauffeur will also be available for quick transports between the islands.

Accommodation

Due to the high season in Sandhamn you need to be out well in time for booking of hotels or renting of houses, this time of the year, some of the accommodation in Sandhamn might already be fully booked.

KSSS can offer an alternative accommodation at Lökholmen Junior Camp. This facility offers cottages with rooms for eight people and has a simple standard.

Breakfast and packed lunch is served in the Junior Camp every day. Accommodation including breakfast and packed lunch cost SEK 320 per person per night.





Make your reservations by e-mailing regatta@ksss.se. There is also a possibility to camp in tents at Lökholmen.

For all accommodation there are more contact information on the website, www.ksss.se/goldcup.

Social activities

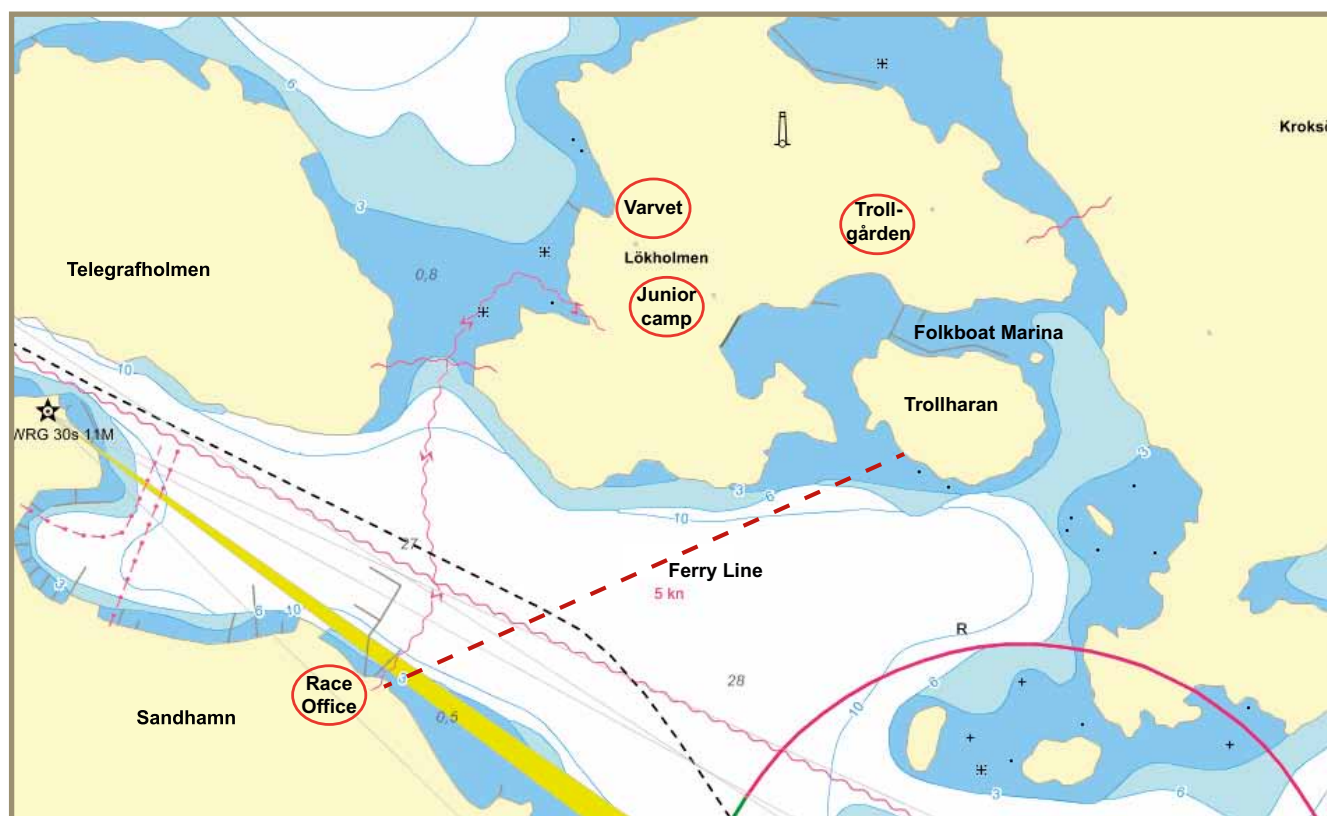
Now for the other fun part of the event! Everything starts with the opening ceremony that will take place on Wednesday the 25th at 6 pm at Trollgården, Lökholmen.

The racing starts on Thursday and after the racing you are all welcome to a picnic at a secret location! On Friday there will be an After Sail at Trollgården, beer and snacks will be available.

The regatta dinner is served at Varvet (located in the Junior Camp area) at 7 pm, Saturday the 28th. Enjoy nice food and good company overlooking the sunset! Thursday to Saturday there will be a Daily First prize giving at the social event of the day. The final day there will be After Sail and Prize Giving Ceremony as soon as possible after the race. Family and friends can buy tickets at the Race Office for the opening ceremony and regatta dinner. Tickets for the picnic will be available at the Race Office.

For more information, please go to the website, www.ksss.se/goldcup or contact:

Anna Klange
Racing Manager
The Royal Swedish Yacht Club
E-mail: anna@ksss.se
Phone: +46 (0)8 556 166 83
Address: KSSS, Box 118,
SE-133 22 Saltsjöbaden, Sweden
Visit: Hotellvägen 9, Saltsjöbaden



UPPROP till Folkbåtsseglare från norr till söder

I slutet av juli 2012 (25-29) har du möjlighet att kunna delta i ett unikt evenemang.

För första gången i Folkbåtens historia så kommer det att seglas om den berömda **GULDPOKALEN** i Sandhamn.

Denna segling har en mycket lång historia och samlar årligen båtar från flera länder, såsom Danmark, Tyskland, USA, Finland och kanske fler.

Förutom mycket trevliga och bra kappseglingar ges också utrymme för flera trevliga sociala tillställningar och naturligtvis fantastiska möjligheter att för några dagar utbyta erfarenheter runt vår fina båt samt segling nationellt och internationellt.

Internationellt, via NFIA och de nationella förbunden, arbetas det nu hårt för att locka så många båtar som möjligt.

Men, den största och viktigaste gruppen är ju vi **svenska Folkbåtsseglare**.

Med detta upprop vill vi locka Er Folkbåtsseglare, som kanske inte kappseglar så ofta, till ett riktigt spännande äventyr. Så ta nu denna möjlighet, och varför inte börja med en mindre kappsegling ex Lidingö Runt.

Vid Guldpokalsseglingarna kommer vi att ha reserverade bryggplatser på Sandhamns grannö Lökholmen och det kommer att arrangeras after-sail och delas ut några specialpris varje dag, på gräsmattan utanför Trollgården.

Andra sociala arrangemang planeras nu för fullt och en avspänd regattamiddag är planerad till bryggan vid varvet på Lökholmen.

När du lägger in detta i din planering för sommarens seglaraktiviteter så gör du något som du efteråt kommer att uppskatta och minnas under många år framöver.

Så VÄLKOMMEN till GULDPOKALEN 2012 i Sandhamn.

Har du frågor, är du lite fundersam, funderar du över hur du kan bo eller om dina segel är tillräckligt ok. Ring då till någon av oss, Folkbåtsseglare, som är engagerade i planeringen. Du kan fråga oss om vad som helst.

Kontaktpersoner.

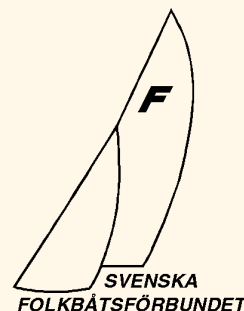
Donald Bratt (ordförande i Folkbåtsförbundet) 0761 442516 donaldb@algonet.se

Lars-Gunnar Lindberg (ordf i OFK) 08 41055722 l-g.lindberg@prefabsystem.se

Hans Torlén (styrelsemedlem i NFIA) 070 5170949 ht@enerplan.se

Johan Rasin (engagerad Folkbåtsseglare) 070 8217057 johan.rasin@se.gt.com

Staffan Bellander (engagerad Folkbåtsseglare) 070 8141562 s.bellander@telia.com



Folkbåtsskröner och andra rövarhistorier

Jag hade turen att min pappa lyckades få en arrendetomt med sjöutsikt. Där byggde han en liten sommarstuga. Jag var så liten att jag inte kunde gå, så därför satte min mor mig i en hage utanför huset. I ett obehagat ögonblick lyfte jag på hagen och kröp ner till bryggan. Längst ut låg vår lilla snipa som var utfirad från bryggan med en halända från bryggan till ett block i akterstolpen till aktern på snipan. Jag måste gått armgång i repet ut till snipan, för det var där min skräckslagna mor fann mig. Sedan dess har dragningen till havet varit min starkaste passion.

Jag var från början fascinerad av alla segelbåtar som passerade förbi - hur kunde de segla mot vinden?

De första flytetygen var flottor som jag byggde med hjälp av pappas spikförråd och bryggstolpar som isen tog och transporterade upp på stränderna.

Så småningom så skaffade familjen sig en segelbåt- en J14 med nummer 69.

Den båten kom att betyda allt för min bror och mig under många år.

Första långseglingen med "Trollie" skedde när jag var 12 år. "Är han inte för ung för att ge sig av utan vuxna?" frågade min mor oroligt. "Han klarar båten bättre än jag, bara han kan visa att han kan simma 500 m" sade pappa.

Jag gillade inte att bada, men med utsikten att jag och mina två jämnåriga kompisar skulle få leka "västkustpirater" gjorde simprovet enkelt.

De närmaste åren gjorde vi kusten osäker. Vi blev så småningom ett helt gäng med mindre båtar såsom Tärningar och Långedragssjullar som hemsökte kustsambhällena uti Bohuslän.

Hemma i Uddevalla seglade de mer besuttna Folkbåtar. På den tiden så tyckte vi att Folkbåten var en stor och dyr båt. Vi vanliga grabbar kunde möjligen hoppas på en gastplats på en kvällssegling någon gång.

Kvällsseglingarna samlade 20-25 Folkbåtar två kvällar i veckan under säsongen.

Regattorna i Lysekil och Uddevalla var som derbyn. Ett 50-tal Folkbåtar var inget ovanligt. Regattorna i Uddevalla i

augusti föregicks av distanskappseglingar från Lysekil och Stenungsund. Att kryssa genom Nordströmmarna samtidigt som man kappseglar tillsammans med ett 15-tal taggade Lysekilare är något man inte glömmet i brådrasket. Men bra nervträning var det definitivt.

Under våra tillbringade jag all ledig tid nere på Matrialgårdvarvet i Uddevalla.

En dag stod jag som 11-åring och beundrade en otroligt vacker Drake som var färdig att sjösättas. Skrovet hade en djupblå färg med otrolig finish. Botten och däck var målade vita. Sargar, skarnäck och mittfiskar var av utsökt hondurasmahogny. Det var den vackraste båt jag sett. Plötsligt väcktes jag upp ur min egen värld, då någon tilltalade mig:

Tycker du att hon är fin? frågade en man i 40 års åldern.

Jag stammade fram ett "javisst", varpå mannen frågade om jag ville följa med och segla, förutsatt att mina föräldrar samtyckte.

Mannen hette Urban Bundsen. Hans far hette Gustav och var gammal kappseglingsprofil från Lysekil. Han var också mätman och mätte åtskilliga

Folkbåtar genom åren. Han umgicks med den tidens mest berömda västkustprofiler inom segling, såsom Arvid Laurin och Fredrik Ljungström.

Urban fick ofta vara testförare för dessa herrars konstruktioner.

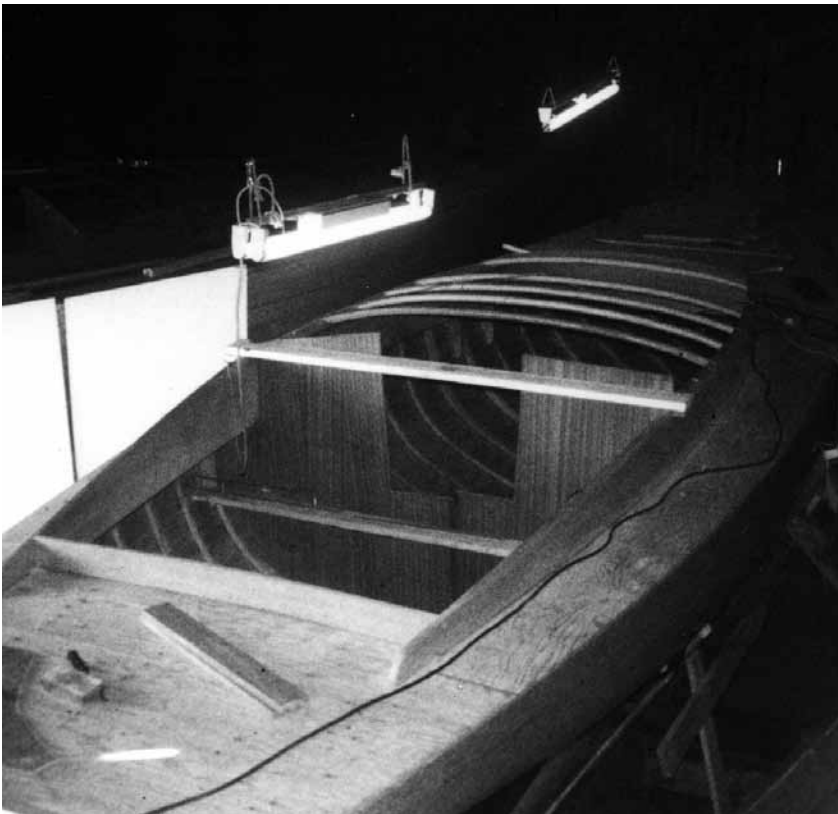
Urban blev min lärare och mentor. Redan första sommaren seglade vi till Oslo.

Det gick på en dag från Koster. Vi lade till vid en boj vid KNS hamn vid "Dronningen". Ville man iland så höjde man en arm i luften, så anlände en passbåt med uniformsklädd styrman på momangen! Denna fantastiska service kostade inte en krona, vi var ju gäster från Sverige bevars! Efter några dagars turistande började hemseglingen, vilket tog 5 dagar. Vi kunde bara segla ett par timmar mellan 3 och 5 på morgonen pga den hårda vinden som rådde. Sista morgonen i Oslofjorden var det rimfrost på däck! Detta ägde rum i juli månad! Rejält trötta anlände vi till Strömstad.

Allt var genomblött. Inte minst tagelmadrasserna, som trots att de var surrade under rufftaget var blytung av allt vatten som roterade som i en tvättrumma nere i ruffen. Vi lade upp madrasserna uppe på ruffen. Detta noterades av vår båtgranne som var en välkänd Folkbåtsseglare från Göteborg. Han var ytterst elegant klädd med grå byxor och blå blazer med Gkss-märke. Hans plan var att gå på Skagerakrestauranten. "Kunde han kanske få titta in i vår ruff?" frågade han.

Han ville antagligen skildra komfortskillnaden för sin besättning. Nu hör det till saken att för att skapa en lite större säkerhet hade vi alltid 2 spinnakergajjar liggande från för till akter som var det enda att hålla sig i när man arbetade på däck. Plasket som inträffade när Folkbåtsseglaren hoppade ner på vårt akterdäck med påföljande saltomortal ut i vattnet pratades det länge om på kusten. Jag tror han ställde in restaurantbesöket den kvällen.

Jag fick följa med Urban och kappsegla från första början. Han drog aldrig riktigt jämt med Folkbåtsseglarna i Uddevalla, som ibland skojade med honom om folkbåtens fartresurser gentemot Drakens. Han missförstod ofta pga en hörselskada. Respekt för hans kunande visade däremot ett gäng killar från Stenungsund. Dom seglade båtar mera i Urbans smak som 6-or B-22-or Drakar och diverse skärgårdskryssare. En höstkvalld inne på Lindqvist Bageri beslöt att segla runt Tjörn. Start vid ångbåtsbryggan i Stenungsund, motsols ut i Stigfjorden som inte var fyrbelyst. Vi vann totalt vilket vi också gjorde året därpå under mera ordnade former i dagsljus. Detta var starten på Stenungsunds Segelsällskap och tävlingen Tjörn Runt.. Urban var den mest fanatiska seglare jag mött. Men ibland var det frestande att busa lite. Som när Urban och jag låg i Lysekil. På kvällen kom Bosse Callenberg med legendariska F S 466 Elida. Elida var Percy Barneviks mest framgångsrika båt. Efter någon öl på kvällen, fästes en hink med en 10 kg sten dolt bak på drakens specialbeslag



för utombordaren. Dagen efter seglade vi mot Smögen. "Vi går för bara storen så Folkbåten hänger med", sa Urban. Det var bara det att Folkbåten seglade i cirklar runt oss. "Den skall väl gå någon gång", sa Urban. "Sätt genuan Lellen!" Men även med genuan stod vi still. Efter en stund tyckte jag att det räckte, så jag sa att jag visste hur vi skulle kunna öka farten. "Gör det då Lellen!" Urban var minst sagt frustrerad vid detta tillfället. Jag kröp ut på akterdäck och fick upp hink och sten. Fick ut stenen ur hinken samtidigt som draken krängde till. Med stenen i knät började jag glida mot lä. "lova, lova!" skrek jag. Men Urban hörde inte. "Nu går hon Lellen", jublade Urban. Till slut var jag tvungen att frigöra mig från stenen. Olyckligtvis slog stenen ett stort jack i hondurasskarn-däcket. När jag förklarade detta för Urban sade han: "Det gör inget Lellen, bara hon går!!"

Jag kappseglade själv med vår Långedragssjulle när jag inte seglade med Urban.

Det gick väl mestadels bra får man säga. Jag märkte att Urban var stolt över sin unge adept.

När jag skulle börja sista årskursen på gymnasiet kom Urban och sade:

"Lellen"(han kallade mig alltid så,

även när jag växte förbi honom) "Nu får det vara nog!"

"Vadå" frågade jag. "Dom där maliga folkbåtsseglarna tjarar på mig igen att Folkbåten skulle vara snabbare än Draken"

Därför skall du bygga en Folkbåt och slå dom. Om min gast som är hälften så gammal kan slå dom så blir det väl tyst!"

"Men Urban-jag går i skolan och har inga pengar- det går inte"

"Bry dig inte om pengar- det ordnar jag. Betala tillbaka kan du göra sedan när du börjat jobba. Bara du slår dom!"

Det var bara att börja planera båtbygget. Jag låg åtskilliga timmar under presenningarna på Matrielgårdvarvet och studerade turningen av bordgångarna på de snabbaste folkbåtarna. Till slut hade jag en idé hur min båt skulle se ut. Vad värre var att en av Folkbåtarna hade en köl som var avsevärt djupare än regeln tillåt, (6-7 cm). Båten ägdes av en legendar inom Folkbåtsklassen i Uddevalla. Detta upptäckte jag under min studier av Folkbåtarnas undervattens-kroppar. Vid ett lämpligt tillfälle stack jag en tumstock till ortens mätman, samtidigt som jag uppmanade honom att kolla måtten på Folkbåtskölarna i omgivningen. Svordomarna och den

upprörda rösten när mätmannen fann rätt köl glömmes man inte i brådrasket! Skandalen tystades ner, och båten fick en ny godkänd köl på ett av varven, som byggde Folkbåtar. Till saken kan tilläggas att nämnde seglare aldrig (såvitt jag kan erinra mig) vann någon segling med den nya kölen.

Arne Arksund får bygga henne sa Urban. Han är en mycket kompetent båtbyggare-jag har själv jobbat med honom.

Arne hade sitt båtbyggeri på Öckerö. Efter namnet Arksund var taget. Han var son till Karl och bror till Karl-Erik Andersson på Vindövarvet. Hans specialitet var stora Laurinkostrar i mahogny.

"Jag har egentligen inte tid, men eftersom Urban har bett mig så får vi ordna det på något sätt" sa han. Resultatet blev att jag for till Öckerö på fredagseftermiddagen och byggde folkbåt med Arne till söndag kväll.

När båten var bordfylld insåg jag att för att hinna färdigställa båten i tid var jag tvungen att ta hem den. Samtidigt hade min bästa vän Christer Bernhall och hans bror Thomas beställt en båt av Bror Olsson i Kungsviken. I deras fall skulle båten vara "3/4 fabrikat" med däck och ruff.

Vi hittade en jättefin ladugård en bit utanför stan som fick bli vårt "varv". Idag ligger det en pendel parkering där vid trafikplats Lerbo.

En Höhiss med godkänd lastkapacitet på 1 ton fixade lossningen från lastbilen, även om takkonstruktionen svajade betänkligt.

Nu började en hektisk tid. Direkt från skolan till "Lerbo varv". Jobb till midnatt, sedan hem och studera någon timme - jag skulle ju ta studenten! Tufft men oj så roligt! Att man orkade berodde nog mycket på tjetet vi hade på "varvet". "Surros varv" blev det namnet som gällde. Det var många goda skratt kan jag lova! Efter en tid dök min storebror Anders upp. Han hade varit skeptisk till projektet från början, men när han nu såg vad som började se ut som en Folkbåt, ville han vara med. Varje lördag anlände brorsan med diverse lyxbeslag. "Endast det bästa är gott nog," sade han.

Till slut var båtarna färdiga för sjösättning. 1167 Crito transporterades först in till Matrielgårdvarvet med lånad kärra. Där lastade varvsägaren Eskil Södergren över båten till slipvagnen med sin jättetruck.

Sedan var det 1166 "Dojans" tur att ta samma väg. När Eskil placerat båten på slipvagnen säger han sådär i förbigående: Värst vad den här båten var tung jämfört med den andra! Jag blev helt knäckt - jag som jagat vikt under hela bygget. Det tog en stund innan jag förstod skämtet, mycket beroende på att Eskil var en jätteauktoritet! Det var sedan inte så svårt att räkna ut vem som fått Eskil att driva med mig. Nå svinhugg går igen - när Christer åkte hem för att äta var det jag som fyllde en hink med vatten och tömde ut framme i hans för. Besvikelsen i hans röst var obetalbar när han återvände och kollade kölsvinet. Jag lät honom krypa runt ett bra tag innan jag var tvungen att brista ut i gapflabb. Hut går hem!

Nästa dag seglade vi ut på fjordarna mot Lysekil. Många månaders arbete fick sin belöning. Vi hade uppnått våra drömmar-vi var Folkbåtsseglare!

ROLF UPPSTRÖM



Chi-ba-ba – från vrak till skönhet

1942 ritade Tord Sundén den kanske mest klassiska segelbåten av alla, folkbåten. I år fyller folkbåten alltså 70 år. Chi-ba-ba byggdes 1948 av Harry Hallberg i Kungsviken på Orust med bordläggning i lärk, stävar och spant i ek, ruff och sargar i mahogny. På båt-mässan i Göteborg 2011 såg båten ut så här.



Sedan dess har eleverna på Båtbygger-skolan på Orust tagit hand om båten och förvandlat vraket till en glänsande skönhet i nyskick. På årets båtmässa kunde man se resultatet. Chi-ba-ba auktioneras ut till förmån för Barncancerfonden. 65000 kronor var högsta budet när mässan slutade och auktionen håller på februari månad ut. Hade jag inte redan haft en folkbåt så hade jag nog lagt ett bud. Den här båten lär inte vara några problem att hålla i fint skick. Får man se den i Folkbåts-SM i Ljungskile i sommar? Oavsett resultatet skulle den bli en vinnare där.

Text och foto: ÅKE FREDRIKSSON, *folk-båt SWE 1233 "Kismet"*

Kort rapport från NFIA

2012 är ett viktigt år då NFIA:s årsmöte kommer att besluta om ytterligare ändringar som kommer att gälla i klassregeln från 2013. Årsmötet kommer att ske i samband med Guldpokalen i Sandhamn och alla är välkomna. Information om tid och plats kommer senare under våren. De regler som kommer att ändras eller som kommer att föreslås för förändring är följande klassregler (CR):

CR 2.40. Bottenstockarnas placering i plastbåtar. Detta är en regelanpassning, eller ett förtydligande pga att det visat sig att många plastbåtar har bottenstockarna något annorlunda placerade utifrån ritningen.

CR 8.50. GPS. Regeländring för att tillåta GPS i en begränsad form. GPS finns ju idag i mobiltelefoner och i annan utrustning och är dessutom ett bra hjälpmedel vid distanskampsegling, också av säkerhetsskal. Vi vill här undvika sammankoppling eller kommunikation med andra instrument.

CR 9.13. Tillåter, efter regeländring, större fönster i både stor och fock. To-

talt 0.5 m² i respektive segel. Beslutat vid tidigare årsmöte.

CR 9.21. Ett förtydligande om att man inte tillåter travare i storseglet. Gäller sedan 2012 då det bara är ett förtydligande.

CR 9.35. Tillåter efter regeländring längre lattor i focken. Detta för att öka livslängden. Beslutat vid tidigare årsmöte.

CR 9.36. Här kommer troligen ett förtydligande eller ett tillägg i syfte att undvika märklig utformning av fockens "kjol".

CR 10.20.2. Ett förtydligande gällande kompensationsvikters placering.

CR 10.10.4. Gäller länsypumpen. Det blir nu, vid regeländring, tillåtet att ha även en elektrisk länsypump parallellt med den manuella. Den elektriska kan aldrig ersätta den manuella och räknas inte in i båtvikten.

CR 10.10.5. Det har diskuterats att

skärpa kraven gällande personlig flytutrustning. Detta är inte färdigdiskuterat.

CR 13.20. Här gäller det en ändring gällande vad som tillåts gällande burkning, vilka hjälpmedel som är tillåtna samt vad som egentligen menas med burkning. Denna diskussion pågår och med stor sannolikhet kommer här att ske en ändring.

I övrigt så är det också bra att påpeka att det fortfarande finns tid att diskutera även nyinkomna funderingar gällande vår klassregel. Dvs har du något i klassregeln som du vill ta upp för diskussion så finns det fortfarande tid för det. Hör bara av dig till mig.

Snart är båtarna i sjön igen och en ny, synnerligen, spännande säsong väntar. Må så gott i den bleka vårsolen.

HANS TORLÉN

*Tekniskt ansvarig i NFIA:s styrelse.
Du når mig på 070 5170949 eller
ht@enerplan.se*



Båtbotten blir fin

Våren 2010 inköptes den beryktade Stradivarius från Ljusterö där den för övrigt byggdes 1992 av Jan Nystedt tillsammans med tre systerbåtar. Kännetecknet var att de saknade ventiler – fönster i ruffsidorna.

Vid lugna undanvindar på vårseglingarna blev jag omkörd och mina medtävlare

kunde ropa ”hörru du måste slipa botten”. Ja man fick sig en tankeställare och vid slipdragning inför SM i Sandhamn 2010 så kunde jag se att det inte var lönt att slipa någon botten. ”Botten var borta” dvs. färgen hade byggt kratrar, sprickor och vulkaner så - nu ska båt-skrället renoveras tänkte jag och tog en gammeldansk och puttrade till SM.

Så på hösten 2010 så slipade jag av all färg ned till gelcoaten, nej till ett grått lager. Enligt båttillverkaren Nystedt på Ljusterö så las det ett lager grå grundfärg (1992) på gelcoaten. Detta gråskikt gav bra indikation på om jag slipade ojämnt. Många varnande ord fick man när man sa att man skulle maskinslipa med liten oscillerande maskin – men jag blev nöjd. Jag använde en Festool 125mm slipmaskin och använde ömsom 60 och 80 papper beroende på vilket som gav effekt på just de delar jag jobbade med. Okey jag tillverkade en slipkloss av plywood 4 mm tjock och en halv meter lång. Med den så torrslipades så de rök om det för att på så sätt undvika eventuella buckligheter i ytan.

Avslipningen av klinken sparade jag till april – detta var inte bra. För just klinken – att få bort färgen här och få det slätt – var lika jobbigt som övrig del av skrovet. Klinken skrapade jag för hand med 3st olika skrapor – innan jag slipade för hand med olika slippapper (fy .f).

När skrovet sen var slipat slätt vidtog i- och skarvspackling dvs. småskador lagades.

Och sen la jag på 5 lager av Hempels epoxi Light Primer. Jag spädde varje lager ca 15% enligt tillverkarens råd. Efter 3 lager så torrslipade (150-250 papper) jag ojämnheterna i själva färgytan. Epoxin påfördes med liten mohair-roller eller vad det nu var. Finns typer för just epoxi faktiskt. Och efter att ha rollat en

A3 yta så drog jag ytan med en dyna. Och däremellan så strök jag klinken med en pensel. Man borde vara 2-3st för detta jobb. Avslutade de med att våt-slipa bort ca 30 % av de sista 5:e lagret epoxi för att få den sista finishen. Som mellanspel behandlades kölen genom att först måla den med samma epoxi och sen spacklades alla bulor med en nytt lätt epoxi-spackel. Detta gjordes kanske 5 gånger och kölen är inte klar ännu. Epoxin ger ångor varför man skall ha en riktig ansiktsmask annars får man elaka mardrömmar.

Ja till slut bottenmålades hon, 3 vändor tror jag, med VC17NT – färgen som behövs för att klara internationella regattor som t.ex. Kielerwoche.

Jag kämpade på till mitten maj 2011 och missade Lidingö Runt men i första racet i Saltis gick hon som ett spjut (kan bero på hemmabana och bra gästar). Det är skönt att ha en slät botten i alla fall – det ”känns” bra.

SWE 1354 Stradivarius
GUNNAR BONTHELIUS



mini Folkbåt

Eftersom vi fått en inbjudan från Tyskland kunde vi inte låta bli att åka, fast att väderprognosen lovade storm och det var i slutet på november. Minifolkbåtsägarna Bosse, Jens o Hasse packade in 3 båtar i skuffen på en bil och drog iväg för att delta i Internationella Tyska mästerskapen i MiniFolke med landskamp. Vi hade inte några större förhoppningar eftersom vi alltid fått ordentligt med stryk i sådana kamper. Väl framme insåg vi att många tyskar hade dragit sig ur pga väderprognosen men ändå kom 22 båtar till start.

På fredag eftermiddag blev det inmätning och därefter indelning i grupper samt lottning till landskampen, där 3 av de 10 bästa tyska båtarna lottades mot oss de 3 svenska båtarna. Vid radiosegling minimerar man antalet startande per race, för att man från bryggan skall ha chans att se sin egen båt. Max 11 båtar var på banan samtidigt.

På lördagen var det hård vind från land och byigt, vilket gjorde det extra svårseglat. Vinden tryckte stundtals ner båtarna 90 grader både på läns o kryss.

Inga skrik, inget snack

Alla grupper mötte varandra och sammanlagt blev det 12 seglingar där varje deltagare var med i 6 race. Tre inhyrda domare såg till att reglerna hölls, ”inga skrik inget snack”, små knuffar hade man överseende med. Många båtar fick haverier och måste utgå, bla en från tyska landslaget. Något förvånade var vi när Hasse noterade serien 1,1,1, DNF, 3, 6, och Bosse noterade serien, 2, 2, 3, 5, DNF, 3. Jens öppnade med 7, 9 men utgick efter radiostörningar.

Storm!

Söndagens segling inställdes helt pga storm. På vägen hem stängdes Öresundsbron 2 timmar efter att vi passerat, på grund av stormen.

Individuellt vann unge flerfaldige tyska mästaren Martin Rehbehn, med Hasse på andra plats och Bosse på 4:e plats.

Landskampen vanns för första gången av Sverige och tyskarna inbjöds till Svenska internationella mästerskapen i september 2012.

HANS FUNKE



BLI MEDLEM I FOLKBÅTSFÖRBUNDET

Du folkbåtsägare som ännu inte är medlem – kom med i vårt gäng.
Och få denna tidning 3 gånger per år, få veta vad som händer i folkbåtsvärlden,
kunna delta på våra träffar och stötta folkbåtssegling i största allmänhet.
Sätt in medlemsavgiften 250 kr på pg 437 58 45 – 7, Svenska Folkbåtsförbundet.
Ange namn, adress, tel, e-mail, båtnummer, båtnamn, byggnadsår, byggnadsort.
Om du väljer att betala via Internet så kan du komplettera dina
uppgifter via e-post vid platsbrist.

svensson@gs-elektronik.se

Välkommen

FÖRBUNDSSTYRELSE

Ordförande:

DONALD BRATT
Sjöviksvägen 9
144 61 Rönninge
Tel 08-534 40 332 (hem)
donaldb@algonet.se

Vice Ordförande:

SVANTE SVENSSON
Norra vägen 9
302 31 Halmstad
Tel: 035-13 35 14 (hem)
svante.r.svensson@telia.com

Kassör och medlemsregister:

GÖRAN SVENSSON
Heleneborgsgatan 44 B
117 32 Stockholm
Tel: 08-669 32 82 (hem)
Mobil: 070-592 01 26
svensson@gs-elektronik.se

Sekreterare:

HÅKAN HÅKANSSON
Västra Vallgatan 17
271 35 Ystad
0708-117210
hh.sbk@swipnet.se

Teknisk ansvarig och mätchef:

PER-ARNE JOHANSSON
Erik Dahlbergsvägen 95
374 38 Karlshamn
Tel: 0454-311 62
paj@karlshamn.se

Tävlingssekreterare:

DONALD BRATT
Sjöviksvägen 9
144 61 Rönninge
Tel 08-534 40 332 (hem)
donaldb@algonet.se

Övrig Ledamot:

ROLF UPPSTRÖM
Dragonvägen 2
459 32 Ljungskile
0734052233
rolf.u@hotmail.com

Redaktörer för Folkbåtsnytt:

GÖRAN SVENSSON
Se styrelse
PER HÖRBERG
per@navigatordialog.se
HANS MELCHERSON

Ansvarig utgivare:

DONALD BRATT
Se styrelsen

KONTAKTPERSONER

Blekinge

PER-ARNE JOHANSSON
Se styrelsen

Halmstad

SVANTE SVENSSON
Se styrelsen

Ostkusten

GÖRAN SVENSSON
Se styrelsen

Västkusten

ROLF UPPSTRÖM
Se styrelsen

Skåne

HÅKAN HÅKANSSON
Se styrelsen
PATRICK KJELL
patrick_oberg@yahoo.com

Webmaster

PÄR BJÖRFJÄLL
folkbatt@gmail.com

Svenska Folkbåtsförbundet (SFF) är en ideell organisation som har till ändamål att tillvarata svenska folkbåtsseglares intressen i och utanför Sverige.

Förbundet är uppdelat i regionala Flottiljer, som skall verka lokalt för sina seglare. SFF är anslutet, dels som ett klassförbund till SSF – Svenska Seglarförbundet och dels till NFIA – Nordic Folkboat International Association, som är folkbåtsseglarnas internationella organ.